

Septembre 2026
Volume VIII, numéro 1
Publié par le Comité culturel de Papineauville



*Centre de généalogie
de la Petite-Nation*



Le Comité culturel de Papineauville fête ses 40 ans déjà! Le CCP est un organisme à but non lucratif de charité qui regroupe des secteurs d'activités dont le CGPN. Pendant ces 40 dernières années, il a contribué à offrir des activités et des services à une vaste clientèle qui déborde largement le territoire de Papineauville. Bonne fête au CCP!

Bulletin du CGPN

Mot du directeur

Dans la Petite-Nation, le temps ne passe pas seulement sur les horloges. Il reste accroché aux granges fatiguées, aux quais abandonnés et aux chemins que les anciens connaissaient par cœur. La rivière continue de couler comme elle le faisait au temps des draveurs et des Papineau. Les générations changent, les villages se transforment, mais la mémoire du territoire demeure dans le vent des érables et dans les histoires racontées encore aujourd'hui.

La rivière se souvient de ceux qui ont payé avant nous, les peuples autochtones, les colons, les draveurs. Dans la Petite-Nation, le temps se mesure autant dans les rides des anciens que dans les planches usées des granges. Des hameaux se sont développés pour devenir des villages. On retrouve des familles installées depuis près de deux siècles, des fermes transmises de génération en génération, des maisons anciennes, des villages qui vieillissent. Les clochers restent debout pendant que les habitudes s'effacent. Les vieux moulins sont disparus, les chemins de terre sont devenus des routes pavées, les traditions se perdent.

Au CGPN, des personnes consacrent leur temps à écrire l'histoire de la région pour qu'elle ne tombe pas dans l'oubli. Elles recueillent les souvenirs des anciens, racontent la vie des villages, des familles, des travailleurs et des bâtisseurs qui ont façonné l'est de l'Outaouais au fil des générations. Grâce à leurs livres, leurs articles et leurs recherches, le passé continue de vivre dans le présent. Ce sont des passeurs de mémoire. Ils rappellent que derrière chaque route, chaque maison ancienne et chaque rivière se cachent des histoires humaines. En partageant l'histoire de la Petite-Nation, ils permettent aux jeunes de mieux connaître leurs racines et de garder un lien avec ceux qui les ont précédés.

Le temps passe, les paysages changent et les générations se succèdent, mais les mots écrits demeurent. Écrire l'histoire de la région, c'est protéger une partie de l'identité collective de la Petite-Nation.



Alain Faubert, MGA
Directeur du CGPN

Mot de l'éditeur

Le Comité culturel de Papineauville est fier de promouvoir le *Bulletin du CGPN* qui a pour objectif d'informer les membres sur l'actualité généalogique et les services offerts au Centre de généalogie de la Petite-Nation.

Dans ce numéro

Nouveau conseil d'administration	3
Projet Jeunéalogie 2026	4
Formation sur les bases de données	...8
Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation	9
Journées de la culture 2025	12
Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie	14
Minutier du notaire François-Samuel Mackay	38
Activités de la FQSG	40
Réseau BIBLIO du Québec	48
Marché culturel et Salon de Noël	49
Service de prêts de documents	50
Conseil d'administration du CCP	...54



Le Comité culturel de Papineauville célèbre ses 40 ans!

Le Comité culturel de Papineauville célèbre cette année le 40^e anniversaire de sa constitution le 24 septembre 1986. Pour souligner ce parcours mémorable, nous avons planifié nombre d'activités et événements pour rendre hommage à nos anciens et présents administrateurs, bénévoles, partenaires et commanditaires, pour présenter au grand public nos accomplissements qui ont marqué Papineauville comme la Petite-Nation et pour mieux faire connaître notre organisme qui offre toujours de nouveaux services et produits qui s'adressent autant aux organismes culturels qu'aux citoyens de la MRC Papineau.



Nous avons développé une image de marque qui accompagnera toutes nos communications durant cette année, concernant cette commémoration ou non. Il s'agit de notre logo habituel auquel nous avons ajouté en haut à gauche des rubans de fêtes, des ballons en haut à droite et en bas à droite, la mention **40 ans déjà!**, aux couleurs de notre organisme.

Nous vous invitons à participer aux activités et événements que nous annoncerons dans nos médias ainsi que dans ceux de plusieurs rediffuseurs qui publient régulièrement nos communications.

C'est un rendez-vous!

Bâtisseurs de culture : 40 ans de création et de mémoire

40 ans déjà ! Quatre décennies que notre organisation bat au rythme de la créativité, de la mémoire et du partage. Depuis notre fondation, nous portons une mission essentielle : celle de faire vibrer notre communauté à travers la richesse de notre culture.

Célébrer ce jalon historique, c'est jeter un regard fier sur le chemin parcouru. C'est l'histoire de milliers de notes de musique qui ont résonné dans nos espaces, de projets patrimoniaux qui ont préservé l'identité de notre territoire, et d'œuvres visuelles qui ont transformé notre regard sur le monde.

Grâce à l'engagement de centaines de bénévoles, au talent de nos artistes et au soutien indéfectible de notre public, notre organisme est devenu un pilier incontournable de la vie culturelle. Nous avons su préserver le passé tout en réinventant le présent.

Pour souligner cet anniversaire, une célébration aura lieu avec les administrateurs depuis la fondation ainsi que les bénévoles, les partenaires et les représentants municipaux.

Merci d'avoir écrit les 40 premières pages de cette magnifique aventure. Ensemble, continuons à faire rayonner la culture pour les générations à venir!

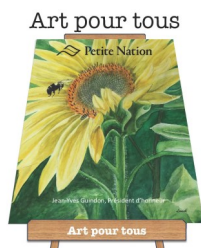
L'équipe du Comité culturel de Papineauville

Nouveau conseil d'administration

Lors de l'assemblée générale annuelle du 30 avril 2026, le Comité culturel de Papineauville (CCP) a nommé ses représentants au conseil d'administration. Peu après, ce nouveau conseil d'administration a tenu une rencontre pour identifier le rôle des officiers :

- Özgen Eryaşa, de Papineauville, président et responsable des communications;
- Julie Saint-Pierre, de Montebello, vice-présidente et responsable du dossier des partenaires;
- Robert Desbiens, de Papineauville, représentant de la Municipalité de Papineauville;
- Alain Faubert, de Montebello, trésorier et directeur du Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN);
- Michel Thérien, de Saint-André-Avellin, administrateur et responsable du marketing.
- Kim Gagnon, administratrice.
- Claire Leblanc, administratrice et responsable du patrimoine.

Si vous êtes intéressé à vous joindre à l'équipe du CCP, vous pouvez communiquer avec Özgen Eryaşa au culture.papineauville@gmail.com.



Nouveau :
Notre portail d'accès aux archives enfin disponible!
Détails en page 14 de ce numéro.

HORAIRE DU CGPN Automne 2026

Du jeudi au samedi
9:00 à 12:00

Fermé
les jours fériés

Bienvenue aux bénévoles!

Le Comité culturel de Papineauville, un OBNL qui regroupe les arts, la culture, le patrimoine et la généalogie, mise sur le bénévolat pour assurer son fonctionnement et pour offrir des activités intéressantes.

Nous sommes présentement à la recherche de bénévoles pour assurer l'assistance aux chercheurs en généalogie.

Une formation et un accompagnement seront donnés aux bénévoles intéressés.

Comité culturel de Papineauville
277, rue Papineau
Papineauville (Qc) J0V 1R0
<https://www.cgpn-ccp.org/ccp>

ISSN 2564-0712 (imprimé)
ISSN 2564-0720 (en ligne)

Les numéros du
Bulletin du CGPN
sont publiés chaque année
sur papier et en ligne au <https://www.cgpn-ccp.org/ressources>.

Programme Jeunéalogie 2026-2027

Le programme Jeunéalogie existe depuis 2017 au Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN). Depuis neuf ans, 15 groupes d'élèves ont vécu l'expérience de la Jeunéalogie. C'est en 2002 que la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG) instaure un programme destiné à favoriser l'introduction de la généalogie dans les écoles. Formé des mots jeune et généalogie, le programme Jeunéalogie est organisé par les sociétés de généalogie avec la participation des enseignants d'écoles primaires et secondaires.

Appel de candidatures pour 2026-2027

Dans le cadre de la Semaine nationale de la généalogie, ayant lieu chaque année la dernière semaine de novembre, une place privilégiée est faite aux jeunes d'âge scolaire afin de leur permettre de s'initier à la recherche généalogique et les sensibiliser à leur histoire familiale. Des activités et des rubriques web leur sont destinées. Des ateliers d'initiation à la généalogie sont organisés dès le mois de septembre et se terminent à la fin de novembre, parfois en décembre. L'inscription au programme doit se faire en septembre pour la planification des activités. Nous invitons le personnel enseignant des écoles primaires et secondaires de la Petite-Nation à participer à ce projet clé en main qui s'inscrit dans la progression des apprentissages du Programme de formation de l'école québécoise.

Le personnel enseignant n'a rien à préparer en matériel. Le CGPN gère l'organisation de l'activité. Une présentation diapo sur grand écran, animée par un représentant du CGPN, retraité de l'enseignement, permet d'expliquer aux jeunes ce qu'est la généalogie, la méthodologie à utiliser, les instruments de recherche disponibles, les sources originales prouvant la filiation entre les générations et la présentation des résultats de recherche. Puis, l'animateur propose ensuite aux jeunes d'effectuer une enquête auprès d'un de leurs grands-parents ou arrière-grands-parents à l'aide d'un cahier de recherche financé par des organismes dont le Comité culturel de Papineauville, la FQSG et la caisse Desjardins, un partenaire du CGPN depuis plusieurs années. D'autres partenaires sont attendus.

La FQSG récompense ces initiatives remarquables en décernant des bourses aux sociétés de généalogie pour la réalisation de projets

Jeunéalogie en partenariat avec des écoles ou en collaboration avec des organismes sans but lucratif œuvrant auprès des jeunes. De plus, les groupes scolaires et les organismes de jeunes participants au projet reçoivent une bourse de 100 \$ pour leur participation au programme.

S'inscrire

Si ce projet vous intéresse, vous pouvez communiquer avec les bénévoles du CGPN par téléphone au 819 427-5511 poste 2508 ou via le site web du CGPN au <https://www.cgpn-ccp.org>.

Partenariat avec la Fondation Sedberg-Bonsecours et la Caisse Desjardins de la Petite-Nation et du Lièvre

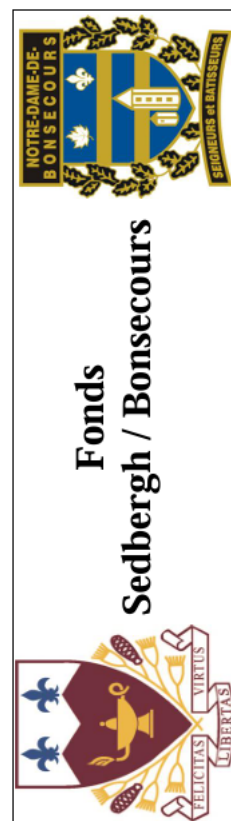
La Caisse Desjardins de la Petite-Nation et du Lièvre et le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) ont fait des heureux au printemps 2026 avec le programme Jeunéalogie de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG). Depuis 2002, le projet fait le tour des écoles du Québec afin d'initier les élèves à la généalogie. Les différents projets Jeunéalogie sont organisés par les bénévoles des 107 organismes membres de la FQSG. Avec la collaboration d'enseignants des écoles primaires et secondaires, des activités de recherche sont organisées pour initier les jeunes à ce loisir passionnant et très instructif.

Dans le cadre de la Semaine nationale de la généalogie, ayant lieu chaque année la dernière semaine de novembre, des activités sont proposées aux élèves afin de les initier à la généalogie. Dès la rentrée scolaire 2025, le directeur du CGPN, Alain Faubert, a rencontré les élèves participants pour leur proposer d'effectuer une enquête auprès de leurs grands-parents ou arrière-grands-parents. À l'aide d'un cahier de questions, *Mon album de famille*, conçu par le CGPN, les élèves ont interrogé leurs grands-parents au sujet de leur enfance et de l'époque dans laquelle ils ont grandi; ils ont ainsi fait découvrir à leurs petits-enfants des secrets de famille et de vieux souvenirs. Avec l'aide de ses collègues bénévoles, Maurice Deschênes, Jacqueline Meloche et Claire Leblanc, et la collaboration des enseignantes du 2^e cycle du primaire, Myriam Couture-Charbonneau, de l'école Saint-Pie-X de Papineauville, Isabelle Lefrançois, Martine Poirier et Anne-Marie Lefrançois de l'école Providence/J.M.-Robert de Saint-André-Avellin, ont permis à 50 jeunes de vivre une enquête familiale pour retracer leur ascendance. Ces quatre groupes d'élèves ont été récompensés pour leur participation en recevant une bourse de 100 \$ de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie.

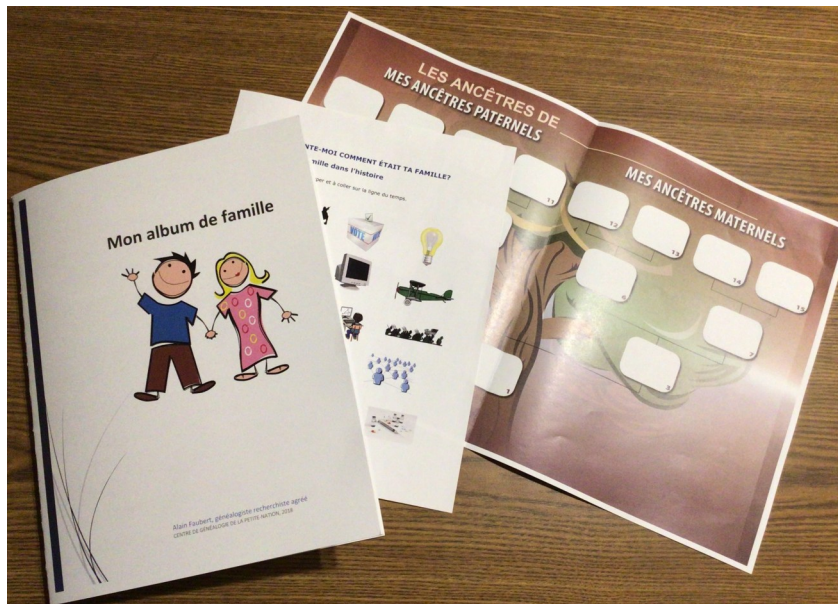
Alain Faubert est maître généalogiste agréé par le Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie. Une demande de partenariat avec la Caisse Desjardins de la Petite-Nation et du Lièvre avait été conclue afin que cette dernière ait un rôle déterminant dans la réussite de ce projet de recherche généalogique en offrant gratuitement le cahier de recherche généalogique *Mon Album de famille* à chacun des participants.

Cet automne 2026, la Fondation Sedberg-Bonsecours, associée au patrimoine historique de Montebello et de la paroisse de Notre-Dame-de-Bonsecours, conjointement avec la municipalité de Notre-Dame-de-Bonsecours, ont adopté une résolution afin de soutenir le projet Jeunéalogie du CGPN.

À tous les enseignants de la région de la Petite-Nation, si ce projet clé en mai vous intéresse, vous pouvez communiquer avec un des bénévoles du CGPN en laissant un message au 819 427-5511 poste 2508 ou par courriel à info.cgpn@gmail.com. Ce projet clé en main est entièrement gratuit et vous permettra d'obtenir une bourse de participation!



Mon album de famille



Album de famille pour enfants de 8 à 12 ans
créé pour le Centre de généalogie de la Petite-Nation
par Alain Faubert, maître généalogiste agréé.

Enquête généalogique à faire auprès d'un grand-parent ou d'un arrière-grand-parent.

Cahier de 32 pages dans lequel le jeune enquêteur

écrit les réponses aux questions selon 4 thèmes :

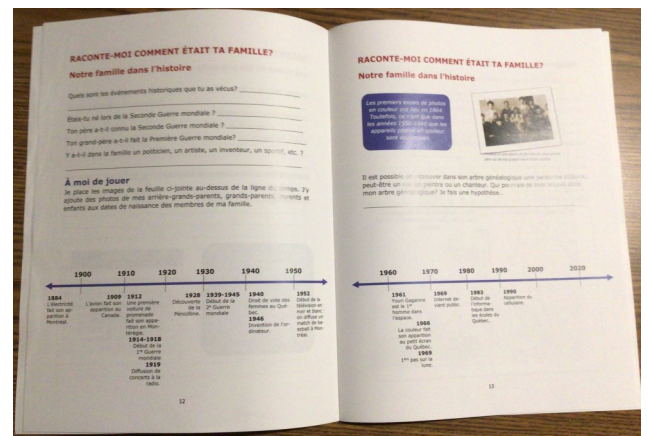
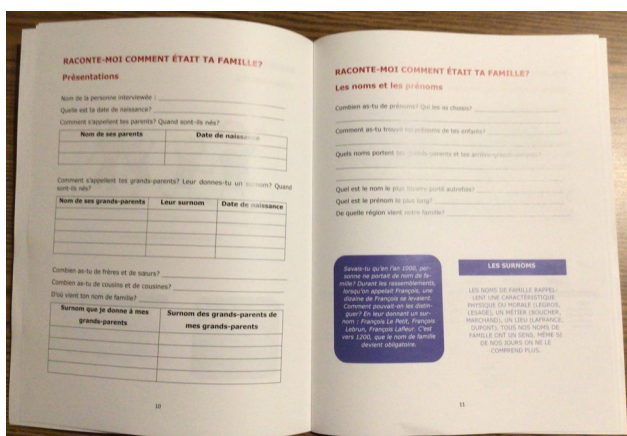
la famille, l'enfance, l'époque, l'école.

Comprend images autoadhésives

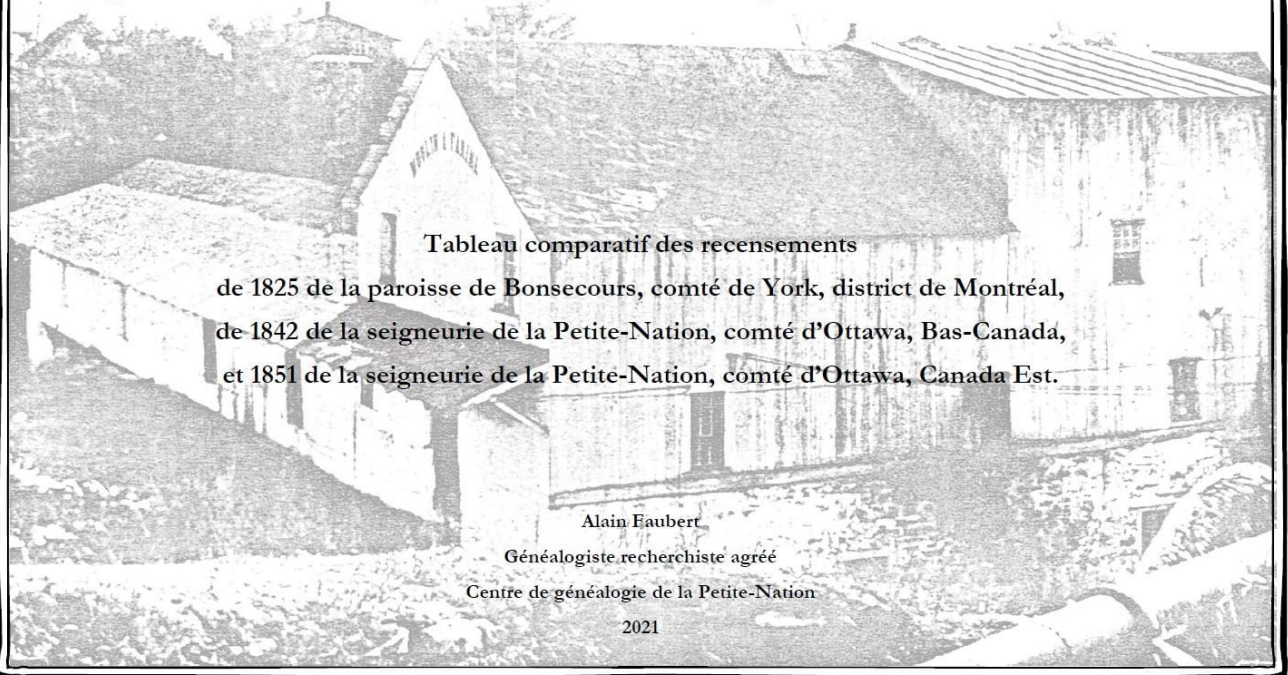
et arbre généalogique de 4 générations en format 11 x 17.

Prix : 25 \$ + frais d'envoi de 5 \$.

Section [Boutique](https://www.cgpn-ccp.org), de notre site web. (<https://www.cgpn-ccp.org>)



Registre des familles pionnières de la seigneurie de la Petite-Nation



Les premiers recensements de la seigneurie

Le ***Registre des familles pionnières de la seigneurie de la Petite-Nation*** est une compilation des recensements de 1825, 1842 et 1852 de la seigneurie de la Petite-Nation annotée d'informations se retrouvant dans ces mêmes recensements. Le document est disponible en format papier ou en format PDF téléchargeable. L'ouvrage de 116 pages contient des hyperliens vers l'***Arbre des familles de la Petite-Nation*** sur Ancestry. Des explications concernant la lecture du tableau comparatif et l'accès gratuit à Ancestry y sont présentées.

Auteur : Alain Faubert

Prix : 35 \$ en format PDF ou en format papier, plus frais d'expédition

Sur la section [Boutique](#) du CGPN

(les fonds recueillis sont entièrement versés au CGPN)

Ateliers de formation sur l'utilisation des bases de données : BMS2000, PRDH et Généalogie Québec (le Lafrance et autres)

Vous souhaitez une formation personnalisée sur l'utilisation de bases de données afin d'apprendre à bien les utiliser pour vos recherches?

Il est possible d'obtenir une telle formation afin de comprendre les règles de recherches des différents systèmes gérant les bases de données généalogiques. Que ce soit avec le PRDH, BMS2000 ou Généalogie Québec et ses nombreuses ressources dont le Lafrance, nous vous proposons une séance d'une heure. Il est possible d'obtenir une séance en semaine ou en soirée.

Réservation : info.cgon@gmail.com

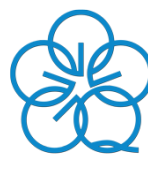
819 427-5511 poste 2508 (en laissant un message sur la boîte vocale).

Coût : 15 \$, en vous inscrivant sur la section [Boutique](#) du site web.



GÉNÉALOGIE
QUÉBEC



 **FichierOrigine**



Accès gratuit au site Nos Origines

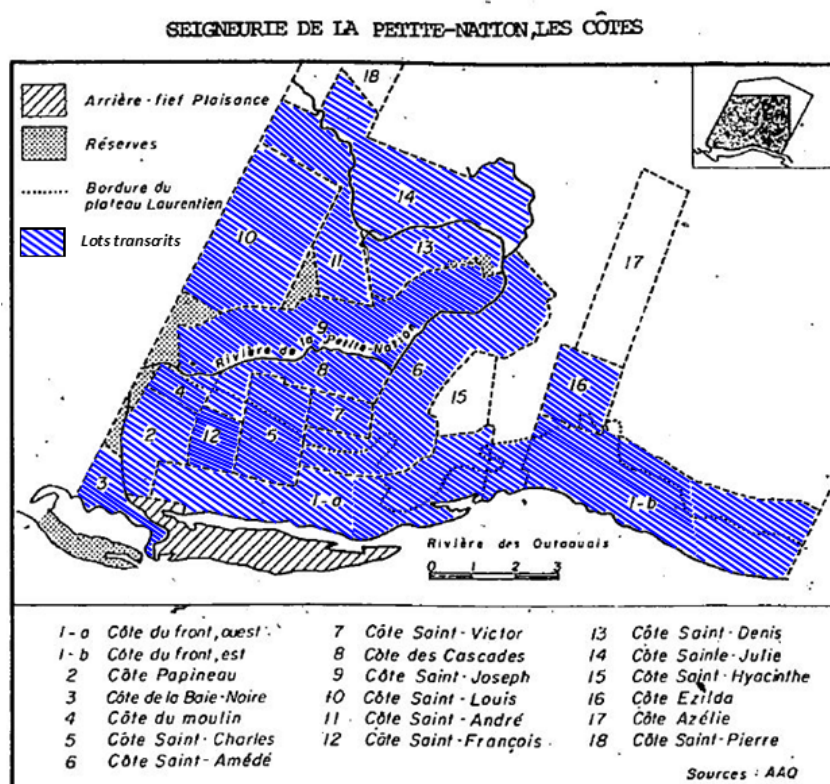


Généalogie du Québec et d'Amérique française



Nouveauté : le *Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation*

Le nouvel ouvrage sur le *Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation* est rendu possible grâce à une entente de développement culturel avec la MRC de Papineau. Cette entente a permis d'entreprendre la transcription du contenu du livre terrier complété en 1878 par le fils de Denis-Benjamin Papineau, le notaire Denis-Emercy Papineau afin de préparer le partage de la succession de Louis-Joseph Papineau, décédé le 23 septembre 1871. Le détail des transactions du livre terrier tient compte des informations du cahier des cens et rentes de la seigneurie et des actes notariés accessibles. Ce projet présente un portrait très précis de la vie des censitaires à l'époque des seigneurs Papineau. L'aspect technique de la réalisation d'une base de données a été élaboré avec le soutien de Jean-Pierre Proulx et Jean-Luc Verville. Un soutien en paléographie fut nécessaire avec la précieuse aide de Michelle Gélinas pour la transcription. Ce projet rassemble une équipe de chercheurs et a pour objectif de rendre accessible l'histoire des lots concédés sur le territoire de la seigneurie de la Petite-Nation de Joseph Papineau (en 1803) à Louis-Joseph Papineau (en 1854, lors de l'abolition du régime seigneurial). La transcription du terrier couvre toute la seigneurie, sauf pour les côtes Saint-Hyacinthe, Azélie (en partie) et Saint-Pierre, dont les lots ont été tardivement concédés. Toutes les informations comprises dans le terrier, le cahier des cens



Pourquoi s'abonner?

Le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) offre la possibilité d'un abonnement annuel avec le Comité culturel de Papineauville afin de bénéficier des ressources et des services offerts par les bénévoles du CGPN. La [cotisation régulière](#) annuelle est de 30 \$ pour 12 mois consécutifs.

Les membres ont un accès gratuit à la salle de recherche, aux bases de données du CGPN dont le Programme de recherche en démographie historique (PRDH), le groupe BMS2000, l'Institut Drouin, ainsi qu'Ancestry (bases de données payantes) ainsi qu'à des bases de données gratuites sur Internet.

Avec ces avantages, l'accompagnement de nos bénévoles dans vos recherches afin de vous guider est également gratuit. De plus, vous bénéficiez de conférences et de formations, ainsi qu'un bulletin d'information accessible sur le site web du CGPN.

L'[adhésion extra](#) comprend tous les avantages d'un abonnement régulier, ainsi qu'un accès gratuit à domicile aux bases de données du groupe BMS2000 et du PRDH pour seulement 50 \$ pour 12 mois.

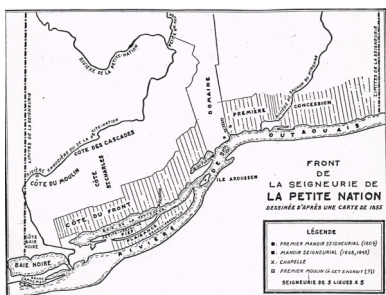
Si vous souhaitez faire effectuer des recherches sur votre famille, informez-vous auprès du directeur du Centre, Alain Faubert, afin de connaître les frais de service.



Québec

Entente de développement culturel

Nouveauté : Le Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation (suite)



et rentes, les actes notariés (concession, vente, cession, donation, etc.) des lots transcrits, les informations du Cadastre abrégé de la seigneurie de la Petite-Nation paru en 1861 pour le calcul de la rente constituée, ainsi que les archives déposées par Henri Bourassa en 1941, ont été compilées dans une base de données qui a permis de traiter l'information pour en faire une publication. L'ouvrage *Le Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation* est maintenant disponible en format PDF et en format papier dans la section Boutique du site web du CGPN au <https://www.cgpn-ccp.org>.

Cette publication permet de situer les censitaires et leur famille sur les lots qu'ils ont occupés entre 1803 et 1860. Le *Registre des familles pionnières de la seigneurie de la Petite-Nation*, édité en 2021, est un complément qui permet de retracer ces censitaires à l'aide d'un tableau comparatif des trois premiers recensements de la seigneurie de 1825, 1842 et 1851, et qui comprend des hyperliens vers l'*Arbre des familles de la Petite-Nation* sur Ancestry.



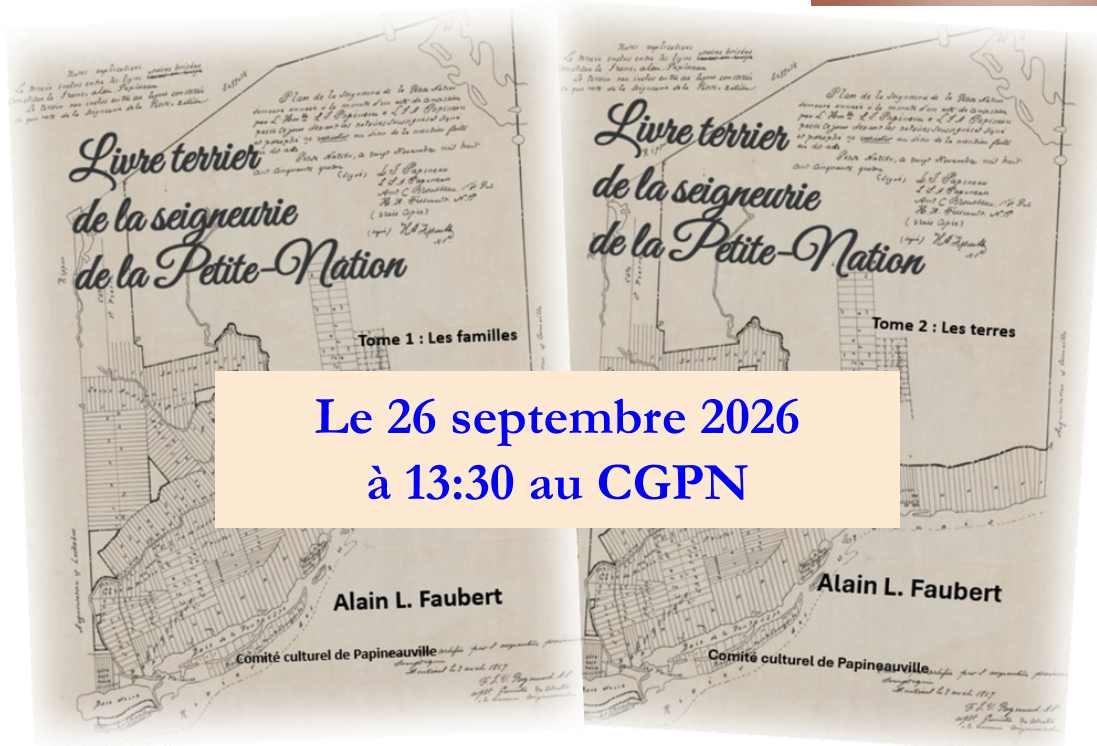
Entente de développement culturel



Nos 35 publications depuis 2018 :

En format PDF au <https://www.cgpn-ccp.org/ressources>

En format web : <https://www.calameo.com/accounts/5642817>



Lancement officiel du *Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation*

Le **Livre terrier de la seigneurie de la Petite-Nation** est un ouvrage en deux tomes. Le *tome 1 : les familles* présente près de 115 familles pionnières qui se sont installées sur la côte du Front et sur les rangs en amont de la rivière Petite Nation. Ce tome dévoile qui sont ces familles et comment elles se sont intégrées à leur nouvel environnement. Le *tome 2 : les terres* est une retranscription du manuscrit original du terrier des Papineau de la prise de possession en 1801-1803 à l'abolition du régime seigneurial en 1854. Ce tome dévoile toutes les transactions notées au terrier avec l'ajout d'hyperlien vers les actes originaux sur BANQ et vers les familles de la Petite-Nation sur Ancestry où d'autres documents d'archives sont accessibles.

Auteur : Alain Faubert

Prix membre : 35 \$ / 2 tomes en format PDF

Prix non membre : 40 \$ / 2 tomes en format PDF

Prix public : 75 \$ pour les deux tomes en format papier, plus frais d'expédition

Section **Boutique** du CGPN

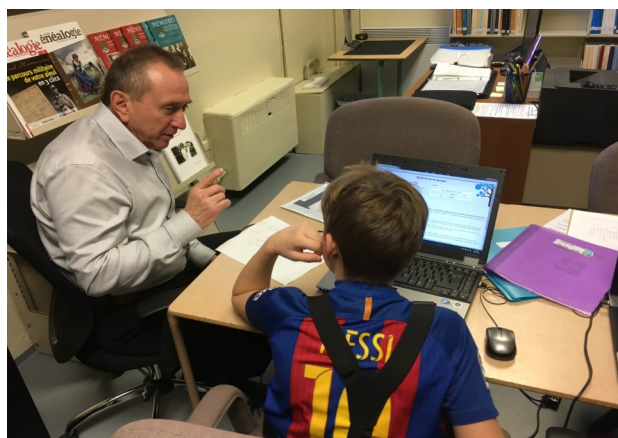
(les fonds recueillis sont entièrement versés au CGPN)

Les Journées de la culture



Le Comité culturel de Papineauville (CCP) travaille assidûment à défendre, promouvoir et faire vivre la culture sous toutes ses formes, à travers des activités d'intérêt pour toute la famille et tous les groupes d'âge à l'échelle locale comme régionale. Le CCP offre ces activités et services à une vaste clientèle qui déborde largement le territoire de Papineauville.

Nous sommes fiers de célébrer la culture, plus spécifiquement en matière de patrimoine et de généalogie, en invitant tous les intéressés, de Papineauville, de la Petite-Nation et d'ailleurs, à participer aux activités que nous présenterons avec le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) dans le cadre des Journées de la culture, la fin de semaine du 25 au 27 septembre 2026.



Durant ces journées, nous ferons portes ouvertes sur les produits et services offerts par le seul centre de généalogie en Petite-Nation, membre de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie regroupant 107 organismes et sociétés de généalogie du Québec. Le CGPN sera ouvert au public afin de présenter les produits et les services offerts, l'accès aux bases de données généalogiques dans les répertoires papier de la bibliothèque Jeanne-Schryer du CGPN comprenant près de 2 100 ouvrages spécialisés à la recherche généalogique, l'accès aux bases de données généalogiques numérisées disponibles en ligne, la présentation d'outils de travail pour une méthodologie efficace de recherche de ses ancêtres, etc.

Ce sera l'occasion d'informer le public sur nos ressources, dont le nouveau Portail d'accès aux archives de la Petite-Nation. En 2020, nos bénévoles, qui ont été préalablement formés avec l'assistance de BAnQ de Gatineau, ont trié, traité, inventorié, catalogué les documents collectionnés et d'autres reçus par donation selon des règles pour la description des documents d'archives (RDDA) en vigueur au Canada. Ce travail titanesque avait alors reçu le soutien financier de la MRC de Papineau et de la Municipalité de Papineauville. L'arrivée du portail d'accès aux archives annonce l'accomplissement d'une étape importante dans notre mission. Un premier dossier de près de 3 500 documents a été transféré sur le portail. À ce jour, nous comptons douze dossiers traités et catalogués, prêts à être transférés à leur tour sur le portail dans les prochaines semaines. Mais le travail ne s'arrête pas là. D'autres dons de documents sont à être traités. Ce sera un travail continu à maintenir en place.

Venez rencontrer les membres du CGPN pour obtenir des informations sur le portail d'accès aux archives, sur la procédure à utiliser pour la recherche, les informations disponibles sur les documents numérisés, sur la procédure à suivre pour obtenir des copies des images en haute résolution, sur les autres dossiers à venir qui seront bientôt transférés sur le portail, etc. Vous serez agréablement surpris de découvrir les trésors cachés de la Petite-Nation.



Événement

Culture
pour
tous!

La culture
fait du bien. Merci
de prendre
soin de nous.



Les journées de la culture

26, 27 et 28
septembre

journeesdelaculture.qc.ca

Partenaires
amis



Partenaire
média



En partenariat avec :



Agence: orangetango Designer papier et photo: Suzie Bergeron

Comment utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie

Texte basé sur un article paru dans le [Family Tree Magazine le 9 septembre 2025](#) et publié sur le compte Facebook le 10 mars 2026.

L'intelligence artificielle transforme déjà notre façon d'explorer nos origines. Dans ce guide d'introduction à l'IA, les généalogistes John Beaumont et Carole McCulloch expliquent comment l'IA générative peut être utilisée par les généalogistes pour accélérer les recherches, générer des idées, se consacrer davantage à l'analyse et à l'interprétation, et produire des documents tels que des récits généalogiques, des diapositives, etc.

Voici une petite sélection d'outils d'IA générative à essayer :

- [ChatGPT \(OpenAI\)](#) – choisissez ChatGPT si vous souhaitez une narration polyvalente et un développement narratif créatif.
- [Gemini \(Google\)](#) – choisissez Gemini si vous souhaitez transcrire des documents manuscrits ou créer des images à l'aide de Nano Banana.
- [Perplexité](#) – choisissez Perplexité si vous avez besoin d'une vérification en temps réel des faits historiques.
- [NoteBookLM](#) – choisissez NoteBookLM si vous souhaitez créer des infographies et des diapositives.
- [Claude \(Anthropique\)](#)
- [Copilot \(Microsoft\)](#)

Il est possible d'utiliser les outils gratuitement; un abonnement payant permettra de débloquent des fonctionnalités et une utilisation plus étendues. Vous trouverez ci-dessous des idées qui vous seront utiles pour commencer à exploiter la puissance de l'IA afin de faciliter vos recherches généalogiques.

Suggestions essentielles d'IA pour les généalogistes

À mesure que nous nous familiarisons avec nos conversations avec les outils d'IA, nous prenons très vite conscience de l'importance d'une incitation efficace. Voici sept questions éprouvées que tout généalogiste devrait maîtriser :

Recréer le contexte historique : « À partir de ces faits connus [énumérer les preuves], décrivez la vie quotidienne [de mon ancêtre], y compris les conditions de logement, la nourriture et les coutumes sociales qui auraient affecté sa famille. »

En copiant l'invite entre guillemets dans ChatGPT, puis en remplaçant ce qui est entre crochets par des informations contenues dans la fiche de famille de Jean Baptiste Foubert dit Lecoq et les termes « de mon ancêtre » par l'individu recherché, on obtient :

Jean Baptiste Foubert dit Lecoq a vécu dans un monde rural de la Nouvelle-France puis du Bas-Canada, marqué par le travail agricole, la religion catholique, les liens familiaux étendus et une économie de subsistance. Les faits que vous avez réunis permettent de reconstituer assez précisément le quotidien de sa famille entre les années 1750 et 1800.

Le cadre de vie : une ferme de colon en bordure du Saint-Laurent

Après son mariage en 1753 à la mission d'Oka, Jean Baptiste s'établit dans la région du Lac-des-Deux-Montagnes puis à Vaudreuil. Comme la plupart des habitants de cette époque, il occupait probablement une terre concédée en régime seigneurial. L'aveu et dénombrement de 1782 montre qu'il possédait une terre de 90 arpents, dont 36 arpents en culture et 54 en bois, avec une maison et une grange. Cela indique une exploitation agricole relativement stable pour un habitant canadien du XVIIIe siècle.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Sa maison aurait été une construction de bois pièce sur pièce ou en colombage, recouverte de chaux ou de planches. Le toit était souvent en bardeaux de cèdre. À l'intérieur :

- *une seule grande pièce chauffée par un foyer de pierre;*
- *des lits clos ou paillasse remplies de paille;*
- *quelques meubles fabriqués localement;*
- *des chandelles de suif pour l'éclairage;*
- *des chaudrons de fonte suspendus dans l'âtre.*

Les hivers étaient rigoureux. La famille devait couper énormément de bois de chauffage dans les 54 arpents boisés mentionnés en 1782. Les vêtements étaient lourds : laine, lin et fourrure.

Une famille nombreuse et un travail constant

Jean Baptiste et son épouse Marie Geneviève Durocher dit Frappe dit Lafleur ont eu de nombreux enfants, ce qui était courant. Les familles nombreuses assuraient la survie économique de la ferme:

- *les garçons travaillaient aux champs très jeunes;*
- *les filles participaient à la cuisine, au filage, au jardin et à l'élevage;*
- *chacun contribuait à la production domestique.*

Le rythme de vie suivait les saisons :

- *printemps : labour, semailles, réparation des clôtures;*
- *été : entretien des cultures, fenaison;*
- *automne : récoltes et préparation de l'hiver;*
- *hiver : coupe du bois, fabrication d'outils, couture, visites familiales.*

Les décès précoces de plusieurs enfants montrent aussi la dure réalité de l'époque. Les maladies infantiles, les infections et les conditions sanitaires rudimentaires rendaient la mortalité très élevée.

L'alimentation quotidienne

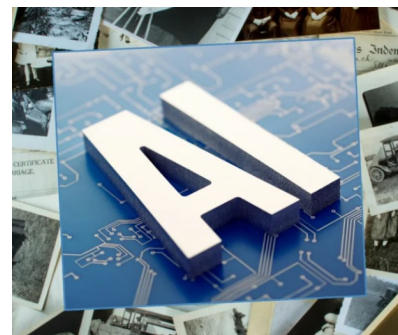
- *La nourriture provenait presque entièrement de la ferme :*
- *pain de blé ou de seigle;*
- *soupe aux pois;*
- *lard salé;*
- *gibier et poisson;*
- *légumes du jardin (navets, choux, oignons);*
- *galettes et bouillies;*
- *produits laitiers lorsque disponibles.*

Le maïs et certains savoirs agricoles autochtones étaient probablement présents dans la région d'Oka, où Français et Premières Nations vivaient en proximité autour de la mission du Lac-des-Deux-Montagnes. Le sucre d'érable était utilisé au printemps. Le cidre ou une faible bière domestique accompagnaient parfois les repas.

Les coutumes sociales et religieuses

La religion catholique structurait toute la vie familiale :

- *baptêmes rapides après la naissance;*
- *messes dominicales;*
- *mariages célébrés à l'église;*
- *enterrements religieux constituaient l'identité officielle de la famille. Le fait que presque tous les événements de vie soient reliés à Oka, Vaudreuil ou Montréal montre l'importance des réseaux paroissiaux.*



Source : AI-FamilyTree

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Les familles vivaient aussi dans un système d'entraide :

- corvées agricoles entre voisins;
- échanges de semences et d'animaux;
- assistance lors des constructions;
- rassemblements après les récoltes ou les mariages.

Les surnoms dits « noms de guerre » comme dit Lecoq servaient à distinguer les branches familiales et étaient très répandus chez les Canadiens français.

Ses activités économiques et son statut

Les nombreux actes notariés montrent que Jean Baptiste n'était pas un simple journalier sans ressources. Il savait naviguer dans les affaires rurales :

- ventes de terres;
- cessions;
- donations;
- quittances;
- gestion comme tuteur.

Cela suggère un habitant relativement établi, capable de gérer des biens et de participer à l'économie régionale de Montréal et Vaudreuil.

La donation de 1788 à son fils Ignace illustre une coutume fréquente : transmettre progressivement la terre aux enfants avant la vieillesse, en échange d'une prise en charge des parents âgés.

Le contexte historique

Jean Baptiste a vécu des transformations majeures :

- la fin du régime français;
- la guerre de Sept Ans;
- la conquête britannique de 1760;
- l'adaptation des Canadiens français au nouveau régime anglais.

Malgré ces bouleversements politiques, la vie quotidienne des habitants ruraux changeait lentement. La langue, la religion catholique et les structures seigneuriales demeuraient au cœur de leur existence.

Portrait général

La vie de Jean Baptiste Foubert dit Lecoq fut probablement celle d'un habitant canadien relativement prospère mais constamment confronté :

- au travail physique intense;
- aux hivers difficiles;
- à la mortalité infantile;
- à l'incertitude des récoltes;
- aux responsabilités familiales nombreuses.

En contrepartie, il bénéficiait :

- d'un fort réseau familial;
- d'une communauté soudée;
- d'une terre productive;
- d'une culture canadienne-française profondément enracinée dans la paroisse et la famille.

Élaboration de profils de personnages : « Compte tenu de leurs choix et circonstances documentés, quels traits de personnalité et motivations mon ancêtre aurait-il pu posséder? Je veux le comprendre

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

comme une personne réelle. »

En copiant cette seconde invite à la suite de la première dans ChatGPT, on obtient :

Je peux t'aider à faire ce portrait de façon très humaine et nuancée, mais j'ai besoin de quelques éléments sur cet ancêtre précis.

Par exemple :

- son nom,
- l'époque où il a vécu,
- où il vivait (par exemple dans la Petite-Nation ou ailleurs),
- son métier,
- ses décisions importantes,
- événements marquants de sa vie,
- lettres, journaux, actes notariés, histoires familiales ou photos si tu en as.

Même de petits détails peuvent révéler beaucoup :

- quelqu'un qui change souvent de région,
- qui achète une terre difficile,
- qui écrit beaucoup,
- qui garde sa famille proche,
- qui prend des risques,
- qui reste malgré les difficultés,
- tout cela peut suggérer certaines motivations ou traits de caractère.

Ensuite, je pourrai t'aider à reconstruire :

- sa personnalité probable,
- ses valeurs,
- ses peurs,
- ses ambitions,
- son rapport à la famille, au travail, à la foi ou à la communauté,
- et surtout le replacer dans la réalité humaine de son époque plutôt que comme un simple nom dans un arbre généalogique.

En précisant la recherche avec les mêmes éléments que dans l'invite 1, on obtient :

On ne peut évidemment pas connaître directement la personnalité intérieure de Jean Baptiste Foubert, mais les actes qu'il a laissés permettent quand même de dégager un portrait humain plausible. En généalogie historique, ce sont souvent les habitudes répétées — terres, déplacements, contrats, famille, choix économiques — qui révèlent le caractère.

Ce que ses actions suggèrent

Un homme adaptable et probablement résilient

Il naît à Paris puis se retrouve dans la région d'Oka et de Vaudreuil en Nouvelle-France. Traverser l'Atlantique au XVIII^e siècle n'était pas banal :

- soit il a immigré jeune,
- soit il suivait des réseaux militaires, missionnaires ou de colonisation,
- soit il cherchait une possibilité d'ascension sociale impossible en France.

Dans tous les cas, cela suggère quelqu'un capable :

- d'endurer l'incertitude,
- de recommencer ailleurs,
- et de fonctionner dans des environnements culturellement mixtes.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Le fait qu'il vive longtemps, acquière une terre importante et reste établi durablement montre probablement une forte capacité d'adaptation plutôt qu'un tempérament aventureux impulsif.

Un homme centré sur la stabilité familiale

La quantité d'enfants et les nombreux actes liés à la transmission de biens montrent une priorité constante : assurer la continuité familiale.

On voit :

- des ventes,
- des cessions,
- des donations,
- des actes où il agit comme tuteur,
- puis une donation à son fils Ignace.

Cela correspond souvent à un homme :

- pragmatique,
- attentif à l'avenir de ses enfants,
- attaché à la propriété comme sécurité familiale.

Au XVIII^e siècle, la terre représentait :

- la survie,
- le statut,
- l'héritage,
- et la dignité sociale.

Le fait qu'il développe une exploitation de 90 arpents avec maison et grange indique probablement :

- de la discipline,
- du travail soutenu,
- et une vision à long terme.

Une personnalité probablement sobre et réaliste

Rien dans les actes ne suggère :

- conflits judiciaires majeurs,
- faillites,
- violence,
- abandon,
- ou instabilité chronique.

Au contraire, les archives montrent un homme qui :

- signe,
- vend,
- administre,
- transmet,
- cultive,
- et reste intégré à la communauté.

Cela évoque souvent une personnalité :

- méthodique,
- socialement fiable,
- peut-être peu démonstrative émotionnellement, mais reconnue comme suffisamment sérieuse pour les responsabilités notariales.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Dans les sociétés rurales canadiennes françaises de l'époque, la réputation comptait énormément. Un homme incapable de gérer ses affaires ou considéré dangereux socialement laisse souvent des traces plus chaotiques.

Le poids émotionnel des décès.

Trois enfants meurent en bas âge. Puis une fille et un fils meurent adultes avant lui. Aujourd'hui on dit souvent que « les gens étaient habitués à la mort », mais ce n'est pas vraiment vrai. Ils vivaient avec elle plus souvent — ce n'est pas la même chose. Ces pertes répétées ont probablement façonné :

- *une certaine dureté émotionnelle,*
- *ou au contraire une pitié plus profonde,*
- *une conscience aiguë de la fragilité de la vie,*
- *et peut-être une urgence à établir solidement la famille.*

Les familles du temps continuaient malgré tout :

- *à travailler,*
- *avoir des enfants,*
- *transmettre les terres,*
- *maintenir les obligations religieuses.*

Cette continuité malgré les pertes demande une forme de résistance psychologique considérable.

Un homme probablement attaché au devoir plus qu'à l'individualisme.

Il faut imaginer qu'il ne pensait probablement pas en termes modernes :

- *accomplissement personnel,*
- *passion,*
- *identité individuelle.*

Son univers mental tournait davantage autour :

- *du devoir familial,*
- *de la survie,*
- *de la religion,*
- *de la terre,*
- *de la réputation,*
- *et de la continuité du lignage.*

Son identité sociale aurait surtout été :

- *mari,*
- *père,*
- *habitant,*
- *propriétaire,*
- *paroissien.*

Dans ce contexte, réussir signifiait surtout :

- *laisser des enfants vivants,*
- *transmettre une terre viable,*
- *maintenir l'honneur familial,*
- *et mourir intégré à la communauté.*

Ce qu'on peut raisonnablement imaginer de lui au quotidien.

Un portrait plausible serait celui d'un homme :

- *physiquement endurant,*
- *habitué au travail manuel quotidien,*



Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- *probablement réservé avec les étrangers, mais enraciné dans son réseau familial et paroissial,*
- *attentif aux alliances familiales,*
- *prudent économiquement,*
- *et fier de devenir propriétaire établi.*

Il a sans doute vécu :

- *des hivers extrêmement durs,*
- *l'isolement,*
- *les mauvaises récoltes,*
- *les tensions politiques de la Conquête britannique,*
- *les maladies,*
- *et l'incertitude constante.*

Le fait qu'il traverse tout cela jusqu'à 1800 avec une famille nombreuse et des biens transmis suggère moins un personnage romantique qu'un homme tenace, organisé et profondément orienté vers la survie familiale. C'est souvent ce type de personnalité qui ne fait pas grand bruit dans l'histoire... mais qui permet à une lignée entière de continuer.

Créer une chronologie de vie : « Aidez-moi à créer une chronologie intégrant ces événements documentés, et suggérez ce qui a pu se passer pendant les périodes intermédiaires en vous basant sur les schémas de vie typiques. »

Chronologie interprétative de la vie de Jean Baptiste Foubert

Cette chronologie combine :

- les faits documentés;
- le contexte historique de la Nouvelle-France et du Québec;
- et des hypothèses prudentes sur ce qu'il a probablement vécu entre les événements connus.

L'objectif n'est pas d'inventer, mais de redonner une continuité humaine à une vie dont les archives ne montrent que des fragments.

1722 — Naissance à Paris

Documenté : Naissance et baptême à Paris.

Ce que cela suggère : Paris du début du XVIII^e siècle est une ville dense, hiérarchisée et difficile pour les classes populaires. S'il part plus tard pour la Nouvelle-France, il est possible qu'il :

- *ait grandi dans un milieu modeste;*
- *ait appris un métier manuel;*
- *ou ait été attiré par les possibilités agricoles et foncières du Canada.*

Entre 1722 et 1740 environ

Probablement :

- *enfance urbaine ou semi-urbaine;*
- *apprentissage du travail physique;*
- *forte influence religieuse;*
- *exposition à une société où l'ascension sociale était limitée.*

Années 1740 — Départ probable vers la Nouvelle-France

Non documenté mais plausible : Aucun acte ici ne dit exactement quand il arrive en Amérique. Cependant, pour être marié et établi en 1753, il devait probablement être au Canada depuis plusieurs années.

Ce qui a pu se passer.

Il pourrait avoir :

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- *traversé l'Atlantique comme engagé, soldat, domestique ou ouvrier;*
- *travaillé d'abord pour d'autres habitants;*
- *participé au défrichement;*
- *appris les réalités rurales canadiennes.*

Le choc devait être immense :

- *climat,*
- *distances,*
- *isolement,*
- *forêt omniprésente,*
- *contacts avec populations autochtones et colons de diverses origines.*

1753 — Mariage à Oka

Documenté : Mariage à la Mission d'Oka avec Marie Geneviève Durocher Desrochers dit Frappé dite Lafleur.

Ce que cela révèle : À 31 ans, il est probablement déjà :

- *suffisamment stable économiquement;*
- *reconnu par la communauté;*
- *capable d'entretenir une famille.*

Le mariage dans une mission reflète un milieu de frontière rurale et missionnaire.

Entre 1753 et 1758

Période très intense :

- *installation du foyer;*
- *naissances rapprochées;*
- *défrichement;*
- *culture des terres;*
- *construction ou amélioration d'habitation.*

La vie quotidienne devait être dominée par :

- *le travail agricole;*
- *la survie saisonnière;*
- *les grossesses successives;*
- *les obligations religieuses.*

1754–1773 — Expansion familiale

Documenté : Naissance d'au moins 15 enfants.

Ce que cela signifie humainement : Le foyer Foubert devient une unité économique autant qu'une famille :

- *chaque enfant représente aussi de futurs bras pour la ferme;*
- *les enfants plus âgés aident rapidement aux travaux;*
- *la maison devient probablement très animée et bruyante.*

Mais aussi : les deuils.

Plusieurs enfants meurent jeunes. Ces pertes devaient créer :

- *des périodes de tristesse profonde;*
- *mais aussi une nécessité de continuer immédiatement le travail quotidien.*

Dans les campagnes canadiennes du XVIII^e siècle, le deuil était souvent vécu dans l'action plutôt que dans le retrait.

1758–1761 — Période de turbulence

Documenté : Décès de plusieurs enfants.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Multiplés ventes notariales en 1761 à Montréal.

Contexte historique majeur.

Cette période correspond à :

- la guerre de Sept Ans;
- la chute de la Nouvelle-France;
- l'instabilité économique et militaire.

Ce qui a probablement changé.

Jean Baptiste a pu :

- subir pénuries ou réquisitions;
- devoir restructurer ses biens;
- chercher à protéger sa famille;
- déplacer certaines activités vers des zones plus sûres.

Les ventes et transactions suggèrent peut-être :

- des ajustements financiers;
- l'achat ou la consolidation de terres;
- ou des obligations liées à la famille Desrochers.

C'est probablement une période stressante et incertaine.

Années 1760–1770 — Stabilisation progressive

Documenté : Nouvelles naissances, implantation continue à Oka et Vaudreuil.

Ce que cela suggère : Après les bouleversements de la Conquête britannique, il semble réussir à :

- maintenir sa terre;
- préserver son statut;
- continuer à développer son exploitation.

Vie quotidienne probable.

À cette époque :

- les fils commencent à travailler avec lui;
- les filles participent aux tâches domestiques et agricoles;
- il devient progressivement patriarche du foyer.

Il est probablement perçu comme :

- un habitant établi;
- expérimenté;
- enraciné localement.

1775 — Nouvelle période d'incertitude

Documenté : Autre acte notarié de vente.

Contexte historique : 1775 correspond à l'invasion américaine du Québec pendant la Révolution américaine. Même loin des combats directs, les habitants vivent :

- peur des déplacements militaires;
- perturbations commerciales;
- rumeurs et tensions politiques.

Ce qu'il a pu ressentir.

À plus de 50 ans, il a déjà connu :

- changement de régime;

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- guerre;
- mortalité infantile;
- difficultés rurales.

Il est probablement devenu plus prudent, réaliste et attaché à la stabilité.

1782 — Le sommet de sa stabilité économique

Documenté : Il possède :

- 90 arpents;
- 36 en culture;
- maison et grange.

Interprétation : C'est probablement l'aboutissement de plusieurs décennies de travail. À 60 ans :

- il n'est plus un jeune colon;
- il est désormais un ancien de la communauté.

Cette situation suggère :

- réussite agricole relative;
- autorité familiale;
- transmission déjà en préparation.

Entre 1782 et 1788

Il doit probablement :

- répartir les responsabilités ;
- préparer les héritages ;
- aider ses enfants à s'établir.

1788 — Donation à son fils Ignace

Documenté : Donation de biens à son fils.

Signification humaine : Dans les familles rurales canadiennes, ce type de geste marque souvent :

- le passage progressif du pouvoir;
- la vieillesse;
- le désir d'assurer la continuité avant la mort.

Il commence probablement à réduire sa charge de travail physique.

1790–1791 — Nouveaux deuils

Documenté : Décès d'un fils adulte et d'une fille adulte.

Ce que cela représente : Perdre des enfants adultes est souvent plus déstabilisant encore :

- les liens sont plus développés;
- les attentes familiales sont déjà construites.

À près de 70 ans, ces décès ont pu renforcer :

- son sentiment de fragilité;
- sa conscience du temps qui reste.

1800 — Mort à Vaudreuil

Documenté : Décès le 10 janvier 1800 à Vaudreuil.

Ce qu'il laisse derrière lui : Il semble mourir :

- intégré à sa communauté;
- propriétaire établi;
- avec plusieurs descendants survivants.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Son héritage n'est pas seulement matériel :

- *il participe à l'enracinement durable d'une lignée canadienne-française ;*
- *il traverse le passage de la Nouvelle-France au régime britannique ;*
- *il transforme une vie née à Paris en une famille profondément implantée au Québec rural.*

Portrait final possible.

À la fin de sa vie, Jean Baptiste Foubert était probablement :

- *un homme marqué par le travail physique ;*
- *peu porté vers les grands discours ;*
- *profondément conscient de la précarité de la vie ;*
- *fier de sa terre et de ses enfants survivants ;*
- *attaché à l'ordre familial et à la continuité.*

Il a probablement vécu davantage pour « maintenir » que pour « conquérir » :

- *maintenir la famille,*
- *la terre,*
- *la réputation,*
- *et la survie des générations futures.*

Générer des questions d'entretien : « Créez des questions d'entretien pertinentes pour mon parent âgé sur l'histoire de notre famille, en vous concentrant sur les détails de la vie quotidienne qui n'apparaîtraient pas dans les documents officiels. »

Questions d'entretien pour préserver l'histoire vivante de votre famille

L'objectif de ces questions est d'aller chercher :

- les souvenirs sensoriels;
- les habitudes;
- les émotions;
- les récits transmis oralement;
- et les détails du quotidien qui disparaissent souvent avec une génération.

Pour obtenir les meilleures réponses :

- laissez des silences;
- évitez de corriger les dates immédiatement;
- encouragez les anecdotes;
- demandez souvent : « Et après? », « Comment c'était? », « Qui faisait ça? ».

1. Questions sur les ancêtres et les récits transmis sur Jean Baptiste Foubert et les anciens ancêtres.

- Est-ce qu'on parlait encore des Foubert/Faubert quand vous étiez jeune?
- Y avait-il des histoires répétées sur les premiers ancêtres arrivés au Québec?
- Est-ce qu'on disait que la famille venait de France avec fierté, indifférence ou mystère?
- Y avait-il des surnoms de famille ou des noms « dits » encore utilisés?
- Est-ce qu'on racontait des histoires de terres, de fermes ou d'héritages?
- Qui dans la famille connaissait le mieux l'histoire familiale?
- Y avait-il un ancêtre dont on parlait souvent comme d'un personnage important?
- Est-ce qu'on évoquait des conflits familiaux, des querelles de terres ou des réconciliations?
- Y avait-il des objets anciens liés à la famille? Bible, coffre, outils, lettres, photos, chapelet?

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

2. Vie quotidienne rurale et familiale.

Maison et routines :

- Comment était la maison où vous avez grandi?
- Qui se levait en premier le matin?
- Comment chauffait-on la maison en hiver?
- Quelles odeurs vous rappellent votre enfance?
- Où dormaient les enfants?
- Quelle était la pièce la plus importante de la maison?
- Qui faisait les réparations?
- Y avait-il des habitudes très strictes à table?

Nourriture :

- Que mangeait-on les jours ordinaires?
- Quels plats étaient réservés aux fêtes?
- Est-ce que certains aliments venaient directement de la ferme?
- Qui cuisinait le plus?
- Comment conservait-on les aliments avant les congélateurs?
- Y avait-il des recettes « de famille »?

Travail quotidien :

- Quels travaux les enfants devaient-ils faire?
- À quel âge commençait-on à aider sérieusement?
- Quels travaux étaient les plus difficiles?
- Qui travaillait le plus fort dans la famille?
- Y avait-il des tâches réservées aux hommes ou aux femmes?
- Comment se passaient les récoltes?

3. Personnalité et relations humaines.

Comprendre les personnes comme individus :

- Qui était considéré comme le plus sévère dans la famille?
- Qui racontait les meilleures histoires?
- Qui avait le plus mauvais caractère?
- Qui était le plus généreux?
- Qui faisait rire tout le monde?
- Y avait-il des personnes qu'on craignait un peu?
- Comment les parents montraient-ils leur affection?
- Est-ce qu'on parlait facilement des émotions?
- Qui prenait les décisions importantes?

Mariages et couples :

- Comment les couples se rencontraient-ils?
- Est-ce que les mariages étaient surtout des alliances pratiques?
- Y avait-il des histoires d'amour célèbres dans la famille?
- Qui dominait généralement dans les couples?
- Y avait-il des séparations ou scandales dont on parlait à voix basse?

4. Transmission orale et croyances.

Religion et valeurs :

- À quel point la religion influençait-elle la vie quotidienne?

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- Quelles prières ou traditions étaient importantes?
- Qu'est-ce qui était considéré honteux ou honorable?
- Quelles qualités étaient les plus admirées?
- Y avait-il des superstitions familiales?
- Comment vivait-on les décès?

Histoires et mémoire :

- Quelles histoires revenaient toujours pendant les réunions de famille?
- Qui connaissait les généalogies par cœur?
- Y avait-il des secrets de famille?
- Quels événements ont le plus marqué la famille?
- Est-ce que certaines histoires ont disparu avec des personnes décédées?

5. Argent, terre et survie :

- Quelle importance avait la terre dans la famille?
- Parlait-on souvent d'argent ou rarement?
- Comment traversait-on les périodes difficiles?
- Est-ce qu'il y avait des dettes ou des pertes importantes?
- Qui gérait les finances?
- Quels sacrifices les générations précédentes ont-elles faits pour leurs enfants?

6. Langue, accents et expressions.

Ces questions sont extrêmement précieuses parce qu'elles disparaissent vite :

- Y avait-il des expressions typiques de la famille?
- Certains mots venaient-ils « des anciens »?
- Est-ce qu'on jurait différemment?
- Comment les grands-parents racontaient-ils les histoires?
- Y avait-il des chansons ou comptines familiales?

7. Questions sensorielles (souvent les meilleures).

Ces questions déclenchent souvent des souvenirs très riches :

- Quel son vous rappelle immédiatement votre enfance?
- Quelle saison était la plus difficile?
- Comment sentait la maison en hiver?
- Quel était le bruit du matin?
- Quels vêtements portaient les hommes âgés?
- Comment étaient les mains de votre père ou grand-père?
- Quel souvenir représente le mieux votre mère?
- À quoi ressemblait un dimanche typique?

8. Questions sur les objets et photos.

Pendant l'entretien, montrez :

- photos;
- documents;
- outils;
- bijoux;
- lettres;
- certificats;
- cartes anciennes.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Puis demandez :

- Qui est cette personne?
- À qui ressemblait-elle?
- Comment était-elle vraiment?
- Qui gardait cet objet?
- Pourquoi cet objet était-il important?
- Qui aurait dû hériter de cela?

9. Questions profondes et souvent révélatrices.

À poser plus tard, quand la conversation devient confortable :

- De quoi les générations précédentes avaient-elles le plus peur?
- Qu'est-ce qu'elles voulaient absolument transmettre?
- Qu'est-ce qu'elles ne disaient jamais?
- Qui a eu la vie la plus difficile?
- Qui a été oublié injustement?
- Quel ancêtre aimeriez-vous revoir une journée?
- Qu'est-ce que les jeunes générations ne comprennent plus aujourd'hui?
- Quelle valeur familiale ne devrait jamais disparaître?

10. Une très bonne question finale.

Avant de terminer, posez toujours :

« Y a-t-il une histoire importante que je n'ai pas pensé à demander? »

C'est souvent là que surgissent :

- les vraies anecdotes;
- les secrets;
- les détails humains;
- et les souvenirs les plus précieux.

Conseils pratiques pour enregistrer ces souvenirs :

Enregistrez l'audio si possible.

Notez les émotions autant que les faits.

Demandez les noms complets des personnes mentionnées.

Faites plusieurs courtes séances plutôt qu'une très longue.

Revenez plus tard sur certains sujets : les souvenirs remontent souvent après coup.

Préservez les formulations exactes et expressions anciennes.

Les archives officielles conservent les dates.

Les conversations familiales conservent les êtres humains.

Proposez des angles narratifs : « Je dispose de ces faits documentés concernant mon ancêtre. Suggérez cinq approches narratives différentes qui permettraient de captiver les lecteurs modernes tout en restant historiquement exactes. »

Voici cinq façons très différentes de raconter la vie de Jean Baptiste Foubert tout en restant fidèles aux documents connus. Chaque approche met l'accent sur une dimension humaine différente de son existence.

1. Le récit du survivant silencieux

Angle : Présenter Jean Baptiste comme un homme ordinaire ayant traversé des bouleversements immenses sans jamais devenir célèbre.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Pourquoi cela fonctionne aujourd'hui.

Les lecteurs modernes sont souvent touchés par :

- les vies discrètes;
- la résilience;
- les gens « invisibles » qui ont pourtant bâti des générations.

Ton : Sobre, intime, réaliste.

Structure possible :

- Naissance dans Paris;
- traversée vers un monde rude;
- travail de la terre;
- décès répétés d'enfants;
- Conquête britannique;
- vieillesse comme patriarche rural.

Force émotionnelle : Montrer qu'une vie peut être héroïque sans exploits spectaculaires.

Extrait de ton possible :

Aucun livre d'histoire ne parle de Jean Baptiste Foubert. Pourtant, pendant près de quatre-vingts ans, il enterra des enfants, défricha la terre, survécut à la guerre et transmet assez de stabilité pour que ses descendants existent encore aujourd'hui.

2. La saga familiale multigénérationnelle

Angle : Faire de Jean Baptiste le point d'origine d'une vaste lignée québécoise.

Pourquoi cela fonctionne

Les lecteurs aiment voir :

- comment une famille se construit;
- comment certains traits traversent les générations;
- comment les décisions d'un ancêtre influencent encore le présent.

Ton : Chaleureux, narratif, presque cinématographique.

Structure : Chaque chapitre suit :

- un enfant ;
- une transmission ;
- une terre ;
- un héritage moral ou émotionnel.

Jean Baptiste devient le « tronc » d'un arbre humain.

Élément fort : Comparer :

- ce qu'il connaissait ;
- ce que ses descendants vivent aujourd'hui.

Extrait possible :

Lorsqu'il signe ses actes notariés à Montréal, Jean Baptiste ne peut imaginer que, deux siècles plus tard, des descendants chercheront encore à comprendre l'homme derrière l'encre.

3. Le portrait immersif du quotidien en Nouvelle-France

Angle : Utiliser sa vie pour plonger le lecteur dans l'expérience sensorielle du XVIIIe siècle.

Pourquoi cela captive.

Les lecteurs modernes adorent :

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- les détails concrets;
- les réalités physiques;
- les mondes disparus rendus vivants.

Ton : Très descriptif et sensoriel.

Ce qu'on montre :

- le froid;
- les odeurs du bois et des animaux;
- les vêtements mouillés;
- les naissances;
- les enterrements d'hiver;
- les trajets en canot;
- la peur des mauvaises récoltes.

Jean Baptiste devient...

Un guide à travers le quotidien réel des habitants.

Extrait possible :

Ses mains sentent le cuir humide, la fumée et la terre gelée. Avant le lever du soleil, Jean Baptiste nourrit déjà les animaux pendant que le fleuve disparaît sous le brouillard de novembre.

4. L'histoire psychologique du père et du deuil

Angle : Explorer la vie émotionnelle d'un homme ayant perdu plusieurs enfants tout en maintenant sa famille.

Pourquoi cela touche profondément.

La mortalité infantile devient soudain concrète et humaine.

Ton : Réfléchi, empathique, introspectif.

Structure :

- Chaque décès marque une transformation intérieure :
- premier enfant perdu;
- durcissement;
- responsabilité;
- vieillissement;
- transmission finale.

Ce qui distingue cette approche :

Vous ne racontez pas seulement des événements — vous racontez ce qu'ils coûtent humainement.

Extrait possible :

En 1761, Jean Baptiste enterre encore un enfant. Les registres paroissiaux notent une date. Rien n'indique le silence dans la maison après le retour du cimetière.

5. Le récit historique : un homme pris entre deux empires

Angle : Situer sa vie dans les grands bouleversements politiques :

- Nouvelle-France;
- guerre de Sept Ans;
- Conquête britannique;
- Révolution américaine.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Pourquoi cela fonctionne.

Cela donne de l'ampleur historique à une vie privée.

Ton : Historique mais incarné.

Jean Baptiste devient...

Le témoin ordinaire d'un monde qui change radicalement autour de lui.

Contraste puissant :

Il commence sujet du roi de France... et meurt sujet britannique sans avoir quitté sa terre.

Extrait possible :

Lorsque Jean Baptiste Foubert naît à Paris en 1722, le Canada appartient au royaume de France. Lorsqu'il meurt à Vaudrenil en 1800, le drapeau a changé, l'empire a disparu et pourtant les champs doivent toujours être labourés au printemps.

Approche hybride (souvent la meilleure)

Les récits les plus puissants combinent généralement :

- la précision historique;
- les détails sensoriels;
- l'émotion familiale;
- et le contexte politique.

Par exemple :

- raconter une scène quotidienne;
- puis montrer l'événement historique en arrière-plan;
- puis revenir à l'impact humain intime.

Ce qui captive le plus les lecteurs modernes.

Les lecteurs se souviennent surtout :

- des contradictions;
- des vulnérabilités;
- des choix difficiles;
- des petits détails réels.

Par exemple :

- un homme qui survit à des guerres mais pas à la perte d'un enfant;
- une terre transmise malgré les hivers;
- une signature maladroite sur un acte notarié;
- une maison pleine d'enfants puis soudain silencieuse.

C'est là que l'ancêtre cesse d'être un nom... et devient une personne réelle.

6. Décrivez des scènes vivantes : « À partir de ces faits historiques vérifiés, décrivez une scène historiquement exacte montrant mon ancêtre dans son environnement documenté. »

Le 7 juillet 1782, à Vaudrenil, Jean Baptiste Foubert a environ soixante ans. L'aveu et dénombrement le décrit comme propriétaire d'une terre de quatre-vingt-dix arpents dans la première concession de l'Anse Vaudrenil, avec trente-six arpents en culture, le reste en bois, ainsi qu'une maison et une grange. Ce sont des faits secs sur le papier. Mais un matin d'été, cette réalité avait une apparence, des sons, des odeurs.

Le soleil est déjà levé depuis longtemps lorsqu'il sort de la maison. La chaleur humide de juillet monte des champs encore couverts d'une légère rosée. Derrière lui, la maison de bois équarri garde la fraîcheur de la nuit. Le toit est simple, solide, fait

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

pour durer plus que pour impressionner. À proximité, la grange dégage une odeur mêlée de foin sec, de terre et d'animaux.

Jean Baptiste porte probablement des vêtements de toile rude : chemise de lin, culotte de laine ou de grosse étoffe, souliers lourds déjà usés par les saisons. À son âge, son corps porte les traces visibles du travail agricole :

- épaules durcies;
- mains épaisses;
- dos moins droit qu'autrefois.

Autour de lui, la terre n'est plus une clairière neuve. C'est maintenant une exploitation établie. Les trente-six arpents cultivés représentent des décennies de défrichement. Chaque souche retirée a demandé des heures de travail à la hache, au feu ou à l'aide des animaux. Plus loin derrière les champs commence encore la forêt. Elle n'a jamais complètement disparu. Même après tant d'années, le bois reste à la fois :

- réserve de chauffage;
- matériau de construction;
- menace;
- frontière.

On entend :

- le bruit des insectes dans la chaleur;
- le frottement des outils;
- une poule qui s'agite près de la maison;
- des voix d'enfants ou de jeunes adultes venant de la cour.

Car plusieurs de ses enfants vivent probablement encore à proximité ou travaillent avec lui. Il ne travaille plus comme à trente ans. À soixante ans, dans le monde rural canadien du XVIII^e siècle, un homme devient davantage organisateur, transmetteur, surveillant du rythme de la terre et de la famille. Les fils prennent progressivement les travaux les plus lourds. Mais il continue certainement à participer :

- nourrir les animaux;
- réparer;
- superviser les cultures;
- inspecter clôtures et bâtiments.

Le régime britannique est maintenant installé depuis longtemps. Pourtant, dans cette concession rurale, le quotidien demeure étonnamment semblable à celui de la Nouvelle-France de sa jeunesse: mêmes champs;

- mêmes saisons;
- mêmes pratiques agricoles;
- même langue française;
- même calendrier religieux.

Le vrai pouvoir ici reste celui des récoltes et de l'hiver. Jean Baptiste sait déjà beaucoup de choses que les plus jeunes ignorent encore :

- combien une récolte peut échouer vite;
- combien un enfant peut mourir soudainement;
- combien une famille dépend de sa cohésion;
- combien la stabilité est fragile.

Il a enterré plusieurs enfants. Ces absences invisibles existent probablement partout autour de lui :



Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- dans les noms redonnés à d'autres enfants;
- dans certains silences;
- dans les souvenirs partagés seulement avec sa femme, Marie Geneviève Durocher Desrochers dit Frappé dite Lafleur.

Vers midi, la chaleur devient plus lourde. Le travail ralentit un peu. Quelqu'un apporte peut-être du pain, une soupe, du lard salé ou de la bière légère de ménage. Rien d'abondant, mais suffisamment pour soutenir le travail. Devant lui se trouve ce qu'il a réellement construit :

- une terre productive;
- une maison;
- une lignée;
- une présence durable dans ce coin du Québec.

Pas un héros célèbre. Pas un noble. Pas un officier. Simplement un homme devenu indispensable à la continuité de sa famille et de son monde.

7. Trouver des titres d'histoires : « À partir de cette histoire familiale, proposez des titres accrocheurs qui rendent compte à la fois du drame personnel et de l'importance historique. »

Voici plusieurs styles de titres possibles pour raconter l'histoire de Jean Baptiste Foubert, selon le ton que vous souhaitez donner au récit.

Titres épiques et historiques

Ces titres mettent l'accent sur la traversée du temps, la colonisation et les changements d'empire.

- De Paris à Vaudreuil : la vie oubliée de Jean Baptiste Foubert
- Sous deux couronnes : un habitant de la Nouvelle-France
- Né Français, mort Canadien : le destin de Jean Baptiste Foubert
- Avant le Québec : la terre, le froid et les Foubert
- Une vie entre forêt et empire
- Du royaume de France aux rives du Saint-Laurent
- Les saisons d'un habitant de Nouvelle-France
- La terre avant les frontières
- Vaudreuil, 1782 : un homme, une terre, une lignée
- Quand le Canada était français

Titres centrés sur le drame humain

Ces titres mettent davantage l'accent sur les pertes, la famille et la survie.

- Les enfants de Jean Baptiste Foubert
- Les silences de Vaudreuil
- Ceux qu'il a enterrés
- Une maison pleine, puis vide
- Le poids des hivers
- Le père des survivants
- Après chaque deuil
- Les noms qu'on redonnait aux enfants
- La mémoire des absents
- Un homme qui continuait malgré tout

Titres littéraires et atmosphériques

Plus évocateurs, presque romanesques.

- La forêt derrière les champs

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

- *Le bruit des haches dans la vallée*
- *Avant le lever du fleuve*
- *Le dernier été de la Nouvelle-France*
- *Le pays des longues saisons*
- *Les terres du bout du monde*
- *Le fleuve, la terre et le silence*
- *Sous le ciel de Vaudreuil*
- *Le vent sur l'Anse Vaudreuil*
- *L'hiver venait toujours*

Titres généalogiques et familiaux

Parfaits pour un livre familial ou un mémoire historique.

- *Les Foubert : une famille de Nouvelle-France*
- *À l'origine des Foubert du Québec*
- *Jean Baptiste Foubert et ses descendants*
- *Une lignée née entre Paris et le Saint-Laurent*
- *Les racines des Foubert*
- *Du premier Foubert aux générations d'aujourd'hui*
- *Notre ancêtre Jean Baptiste*
- *L'histoire d'une famille enracinée*
- *Desrochers, Foubert et les terres de Vaudreuil*
- *Mémoire d'une famille canadienne-française*

Titres modernes et très accrocheurs

Plus cinématographiques ou destinés à un large public.

- *L'homme qui a survécu à la Nouvelle-France*
- *Le colon venu de Paris*
- *Le pays qu'il a bâti*
- *Le fermier qui traversa les empires*
- *La vie ordinaire d'un homme extraordinaire*
- *Pourquoi nous existons encore*
- *Une famille née du froid*
- *L'ancêtre oublié*
- *Les survivants du Saint-Laurent*
- *Ce que les archives ne racontent pas*

Titres particulièrement forts émotionnellement

Ceux-ci fonctionnent bien pour un récit intime et mémoriel.

- *Il a laissé la terre à ses enfants*
- *Tout ce qu'il n'a jamais écrit*
- *Le monde que Jean Baptiste a porté*
- *Les mains qui ont bâti notre famille*
- *Avant nous*
- *Pour que la famille continue*
- *Les morts, les vivants et la terre*
- *Ce qu'un homme ordinaire peut laisser derrière lui*
- *Les traces de Jean Baptiste Foubert*
- *Une vie assez forte pour traverser les siècles*



Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Quelques combinaisons très efficaces (titre + sous-titre)

- *De Paris à Vaudreuil – La vie de Jean Baptiste Foubert en Nouvelle-France*
- *Le père des survivants – Famille, deuil et enracinement au XVIII^e siècle*
- *Sous deux couronnes – Le destin d'un habitant entre la France et le Canada britannique*
- *La forêt derrière les champs – Une famille canadienne-française avant le Québec moderne*
- *Avant nous – Ce que la vie de Jean Baptiste Foubert révèle sur nos origines*

Les titres les plus mémorables combinent souvent :

- un élément intime (famille, deuil, terre);
- et un élément historique plus vaste (Nouvelle-France, empire, colonie, Saint-Laurent).

C'est cette combinaison qui donne à votre ancêtre à la fois :

- une profondeur humaine;
- et une portée historique.

Conseils concernant les invites :

Créez votre propre « bibliothèque d'amorces » pour y conserver vos amorces les plus utilisées. Commencez par les suggestions ci-dessus. N'oubliez pas : ces amorces sont des points de départ pour la conversation, et non des formules rigides.

- Utilisez [PromptCowboy.ai](#) pour vous aider à créer une invite plus précise et efficace que vous pourrez coller dans votre outil Gen-AI habituel (par exemple ChatGPT, Perplexity, etc.).
- Générez des journaux et des plans de recherche : les suggestions de Carole McCulloch ci-dessus sont particulièrement utiles pour la rédaction de récits généalogiques. Carole est également convaincue que l'IA peut contribuer à optimiser les processus de recherche; demandez par exemple à votre outil d'IA de créer un modèle de journal de recherche ou de générer un plan de recherche.
- Considérez-le comme un partenaire de remue-ménages qui transforme des intentions vagues en pistes concrètes.

Essayez ceci : créez une consigne pour un plan de recherche en trois étapes

1. Formulez une question de recherche claire.
Commencez par une formulation générale : entrez le nom de votre ancêtre, le lieu et la période dans une conversation avec votre outil d'IA préféré et demandez-lui un plan de recherche.
2. Ajoutez les éléments de preuve connus et demandez à l'IA de suggérer les prochaines étapes. Affinez votre analyse en y intégrant des détails tels que des documents existants afin de déceler les lacunes et les tendances. Sollicitez l'accès aux archives, aux référentiels ou aux bases de données pertinents.
3. Ancrez vos recherches dans l'histoire.
Demandez à l'IA de situer la vie de votre ancêtre dans le contexte d'événements historiques plus vastes. Générez des variantes de nom pour faciliter les recherches.

Schéma directeur du flux de travail pour la généalogie assistée par l'IA

1. Définissez votre objectif

En généalogie, l'intelligence artificielle ne doit pas complexifier inutilement le processus. Un flux de travail simple et reproductible permet de gagner du temps sans compromettre la qualité. Imaginez-le comme un plan rapide et adaptable à toutes les tâches : rédiger le profil d'un ancêtre, créer un guide géographique ou élaborer une biographie familiale.

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Commencez par définir clairement votre objectif. S'agit-il d'étudier un ancêtre en particulier, une histoire de migration ou un aperçu d'une communauté? Un objectif clairement énoncé vous évitera de vous égarer et permettra à votre IA de proposer des suggestions pertinentes et ciblées.

2. Fournir à l'IA des données précises et concises

La qualité du résultat dépend de la clarté des données d'entrée. Synthétisez vos données (noms, dates, lieux, professions) avant de les partager avec l'IA. Considérez cette étape comme la préparation d'un ensemble de recherches que l'IA pourra transformer en contenu structuré.

3. Demande de résultats structurés

Évitez les demandes vagues. Demandez à l'IA des formats précis : un profil narratif, un guide local avec des titres de section ou un plan de recherche sous forme de liste à puces. Les résultats structurés sont plus faciles à vérifier, à adapter et à réutiliser ultérieurement.

4. Vérifier et enrichir à l'aide de sources d'archives

L'IA accélère le processus de rédaction, mais la crédibilité repose toujours sur les archives. Il est essentiel de vérifier les suggestions de l'IA à l'aide des registres paroissiaux, des recensements et des bases de données fiables. C'est à cette étape que l'expertise humaine garantit l'exactitude et la profondeur des informations.

5. Réutiliser dans d'autres formats

Une fois validées, ne vous contentez pas d'une seule version. Développez-les dans un article de blogue détaillé, condensez-les dans une newsletter ou créez un visuel percutant pour les réseaux sociaux avec une image ou une carte. Chaque format cible un public différent tout en s'appuyant sur les mêmes données de recherche.

Appliquez systématiquement ces étapes pour obtenir des résultats généalogiques fiables et partageables.

Deux pièges majeurs de l'IA en matière d'histoire familiale

Lorsqu'on utilise l'IA en généalogie, il est facile de tomber dans des pièges subtils qui peuvent compromettre vos recherches si vous n'y prenez pas garde. Deux d'entre eux, en particulier, reviennent fréquemment.

Piège n° 1 : Le piège à vitesse

Il est tentant d'être ébloui par la rapidité avec laquelle l'IA peut générer du texte. Un clic suffit pour obtenir un brouillon de profil, un guide de localisation, voire un article complet.

Mais la rapidité peut être trompeuse. Ce n'est pas parce que l'IA fournit des informations en quelques secondes qu'il faut les accepter sans les remettre en question. Il faut considérer ces résultats rapides comme des possibilités, et non comme des faits avérés.

Le vrai travail commence lorsqu'on prend du recul, qu'on ralentit et qu'on examine la situation sous un angle généalogique, en vérifiant si le récit correspond bien aux faits.

Piège n° 2 : Le raccourci de vérification

Le piège le plus dangereux est peut-être la tentation de négliger la vérification des faits.

L'IA est convaincante; son langage est fluide et souvent juste. Mais la généalogie exige de la précision. Sans consulter les registres paroissiaux,



PROMPTCOWBOY

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

les recensements ou les archives fiables, vous risquez d'introduire des erreurs dans votre histoire familiale. La vérification est indispensable : elle est le fondement même de la crédibilité et de la fiabilité de votre travail.

Prochaines étapes : Mise en œuvre pratique

Essayez-le vous-même :

1. Choisissez une tâche cette semaine – un profil d'ancêtre, un guide de localisation ou un plan de recherche – et laissez l'IA effectuer la première étape.
2. Commencez modestement en appliquant les exemples de questions à un seul ancêtre, ce qui vous permettra de gagner en confiance et de poser les bases d'un travail futur.
3. À partir de là, expérimentez la création de votre première série de contenu multiformat et établissez une liste de contrôle de vérification simple pour privilégier l'exactitude.
4. Au fil du temps, affinez votre processus en développant des modèles d'invites, en créant une bibliothèque d'invites sur mesure et en concevant des formats de contenu réutilisables.
5. À mesure que votre confiance grandit, explorez des stratégies avancées telles que la combinaison de plusieurs outils d'IA dans un seul flux de travail, le partage de vos méthodes au sein de la communauté généalogique et la mesure du temps gagné et de la qualité améliorée.
6. Chaque étape s'appuie sur la précédente, garantissant ainsi que votre pratique de la généalogie assistée par l'IA soit non seulement plus rapide, mais aussi plus riche, plus fiable et profondément enrichissante.

Continuez à vous renseigner sur l'IA pour l'histoire familiale

Visitez le site web de la Coalition pour une IA responsable en généalogie : CRAIGEN .

N'hésitez pas à consulter les ressources « Éducation » du site web de CRAIGEN pour obtenir des conseils qui nous aideront tous à utiliser l'IA de manière responsable dans le domaine de la généalogie.

Rejoignez une communauté de spécialistes sur les réseaux sociaux, comme le groupe de Carole McCulloch : www.facebook.com/groups/ancestryintheageofai

Que peut faire l'IA de génération en génération pour un généalogiste?

Voici quelques exemples concrets de la manière dont les généalogistes utilisent déjà Gen-AI, ainsi que quelques indications simples.

Transcrire et analyser : [Invite] « Veuillez transcrire cet acte de mariage de 1856 du Lincolnshire et me dire quelles informations il contient sur la famille de la mariée. »

Contexte historique : « À quoi ressemblait la vie d'un mineur de charbon dans le comté de Durham dans les années 1880 ? J'écris sur mon arrière-grand-père qui y vivait. »

Traduire et identifier : « Traduisez et expliquez cette phrase latine tirée d'un registre d'inhumation de l'église d'Angleterre en 1792 : 'sepultus est in coemeterio parochiali'. »

Résumer un document : « Résumez ce document de trois pages relatif à une succession datant de 1870, dans le Somerset. Je m'intéresse particulièrement aux héritiers et aux terres mentionnés. »

Utiliser l'intelligence artificielle pour la généalogie (suite)

Aide à la rédaction d'un récit : « Transformez ces notes de recherche en un court récit familial sur mon arrière-arrière-grand-mère, qui a déménagé de Belfast à Liverpool vers 1850. »

Comment résoudre un problème de recherche : « Je ne trouve aucune trace de Mary Ann Pearson après le recensement de 1871 dans le Yorkshire. Elle est née en 1843 à York. Auriez-vous des suggestions pour la suite des recherches? »

Élaborer un plan de recherche : « Élaborer un plan de recherche étape par étape pour retracer mes ancêtres dans l'East End de Londres entre 1800 et 1850. »

Vérifiez et corrigez votre travail : « Vérifiez ce résumé de l'histoire familiale afin d'en vérifier la clarté et l'exactitude historique. Y a-t-il des incohérences ou des zones d'ombre? »

Fournissez une analyse ADN : « Je partage 215 cM¹ répartis sur 12 segments avec une personne correspondante sur Ancestry. Quel est le lien de parenté probable et comment dois-je procéder pour le vérifier? »

Examiner et analyser les images : « Veuillez décrire et dater cette photo de famille prise à Hull. Pouvez-vous suggérer des indices tirés des vêtements ou du décor? »

Création d'images : « Créez une image photoréaliste d'une sage-femme victorienne à Manchester vers 1890, se tenant devant une maison mitoyenne ouvrière. »

Mais cela a ses limites...

Gen-AI : ce n'est qu'un guide

Et c'est important. Bien que certaines versions récentes puissent effectuer des recherches Internet limitées au sein d'une conversation, les outils d'IA générale ne sont pas des moteurs de recherche. Ils ne « recherchent » pas les informations comme le font Google ou Bing ; ils les génèrent à partir de modèles présents dans leurs données d'entraînement, de la même manière que votre téléphone portable génère du texte prédictif.

Cela signifie qu'ils :

- Parfois, on invente des sources.
- Ils sont souvent sûrs à 100% d'eux, même lorsqu'ils ont tort.
- N'ont aucune notion de vrai ou de faux.
- Peut refléter un biais provenant des données d'entraînement ou même de la formulation de vos propres consignes.
- Produire des images qui sont des interprétations, et non des reconstitutions historiques exactes.
- Soulever des questions d'éthique, de respect de la vie privée et potentiellement de droit d'auteur.

En résumé, l'IA n'est pas une source; c'est un guide et un assistant. Utilisez-le pour réfléchir, explorer et résumer, mais vérifiez toujours ses suggestions par rapport aux sources originales.

Carole McCulloch est une éducatrice expérimentée et une exploratrice enthousiaste de l'IA appliquée à la généalogie. Elle partage régulièrement des compétences pratiques et des approches novatrices en tant que formatrice et conceptrice de cours. Pour en savoir plus, consultez coachcaroleonline.thinkific.com.



¹ Centimorgan (cM) : Une unité de mesure en génétique qui évalue la distance entre des gènes.

Nouveau projet : le *Minutier* du notaire François-Samuel Mackay – la reconstitution de l’histoire d’une communauté en Petite-Nation

L’histoire des débuts d’une communauté, comme celle de la Petite-Nation, peut être explorée par son étymologie, sa géographie, ses facteurs de peuplement, ses événements marquants et son évolution jusqu’à nos jours. L’histoire a toujours fasciné les gens. L’histoire de la Petite-Nation est en grande partie associée à celle des Papineau. Mais qu’en est-il de celle de ses habitants qui l’ont peuplée? Les actes notariés sont riches d’informations sur les premiers habitants qui ont défriché la seigneurie de la Petite-Nation, qui ont bâti les premiers villages, et développé les municipalités d’aujourd’hui. À l’aide de l’intelligence artificielle, les manuscrits du minutier du notaire François-Samuel Mackay peuvent être retranscrits et indexés afin de les rendre accessibles à tous. C’est une évolution majeure qui permet de redécouvrir l’histoire.

François-Samuel Mackay, fils du lieutenant-colonel Stephen Mackay et Françoise Globensky, est né à Saint-Eustache le 31 décembre 1821. Il étudie le notariat à Montréal et est admis à la pratique en mars 1845; il exerce d’abord à Montréal, puis à compter du 26 mai 1845, il s’installe à Buckingham; il y préparera quelques actes concernant des résidents de la Petite-Nation. Dès novembre 1845, il s’installe au hameau de ce qui deviendra Papineauville. Il épouse, le 25 janvier 1848 à Notre-Dame-de-Bonsecours, Séraphine-Julie-Aurélie Papineau, fille de Denis-Benjamin Papineau, seigneur du fief de Plaisance, et Louise-Angélique Cornud. François-Samuel Mackay est greffier de la Cour de justice du comté d’Ottawa, dont le chef-lieu est à Papineauville. Il est aussi maire de Papineauville pendant plus de vingt ans et préfet du comté d’Ottawa. En plus d’être notaire, il est juge de paix à Papineauville. Il y est décédé à l’âge de 70 ans le 18 juillet 1892.



François-Samuel Mackay, notaire public, [Entre 1860 et 1877], Archives nationales à Gatineau, Fonds Familles Mackay-Papineau, (07H,P17,S10,D1,P30), Notman.

Le greffe du notaire François-Samuel Mackay est considérable. Le minutier comprend des actes numérotés de 1 à 8391; les numéros 6833 à 6959 sont manquants. Ce greffe comprend aussi un index et un répertoire qui contient, par ordre chronologique, le numéro des dossiers, les dates des transactions, le nom des parties et le type d’acte produit, ainsi que le montant des frais perçus par le notaire. Ce qui rend le greffe intéressant, ce sont les informations spécifiques aux parties impliquées dans chacun des contrats consignés. Ces informations, riches en contenu, peuvent être utilisées dans le cadre de recherches généalogiques. Elles témoignent du mode de fonctionnement de la seigneurie de la Petite-Nation, la seule de l’Outaouais, et du rôle joué par les familles influentes de l’époque, les Papineau et les Mackay, dans le développement économique de la région. « [...] Les informations contenues dans les documents officiels à caractère administratif et légal peuvent également constituer une source documentaire très révélatrice sur le mode de vie de la population de l’Outaouais à la fin du XIX^e siècle (métiers et professions mentionnés dans les contrats, inventaires de biens, testaments), sur les classes sociales (mention des titres correspondant au rang social des parties concernées, par exemple : bourgeois, écuyer, etc.). En plus des minutes notariales, nous trouvons quelques papiers divers hors minutes (tutelles, actes judiciaires, enregistrements, requêtes, etc.) auxquels s’ajoute de la correspondance administrative et personnelle, notamment un échange de lettres avec Napoléon Bourassa. »¹

¹ Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Fonds Famille François-Samuel Mackay 1760-1991. Cote : P71, Archives nationales à Gatineau, Id 730619, <https://advitam.banq.qc.ca/notice/730619>.

Le Minutier du notaire François-Samuel Mackay – la reconstitution de l’histoire d’une communauté en Petite-Nation (suite)

Le processus de transcription utilise l’intelligence artificielle. Transkribus est un logiciel et « une plateforme de reconnaissance de texte, d’analyse d’images et de reconnaissance de structure de documents historiques créée dans le cadre de deux projets européens tranScriptorium (2013-2015) et READ (Recognition and Enrichment of Archival Documents 2016-2019). » La graphie de chaque lettre, chiffre, symbole de ponctuation est analysée et comparée selon un modèle d’écriture. Le modèle d’intelligence artificielle d’écriture des pages du minutier du notaire Mackay sera élaboré avec une centaine de pages de son greffe; des métadonnées pour enrichir le document seront ajoutées. En appliquant ce modèle d’intelligence artificielle d’écriture au reste du minutier, la transcription sera automatique. Il restera à procéder à la vérification de l’ensemble des 39 000 pages du document transcrit.

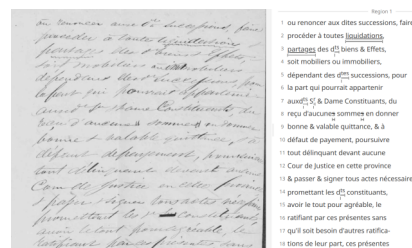
La phase de transcription aboutira à la production d’une série d’ouvrages numérisés et indexés, accessibles sur le site web du Centre de généalogie de la Petite-Nation. Ces ouvrages comporteront des hyperliens vers l’[Arbre des familles de la Petite-Nation](#) sur le portail Ancestry. Cet arbre contient actuellement près de 18 575 individus.

Ce projet, qui débute cet automne et se poursuivra jusqu’au printemps 2026, bénéficie d’une subvention de 4000 \$ provenant du Fonds culturel de la MRC de Papineau, financé à parts égales par la MRC et par le ministère de la Culture et des Communications dans le cadre de l’entente de développement culturel 2025-2027. Des bénévoles travailleront au transfert des 39 000 fichiers images hébergées par BANQ. Puis, sous la supervision du directeur du projet, d’autres bénévoles expérimentés avec la lecture d’actes notariés feront la vérification de la transcription intelligente et artificielle des actes. Le tout sera catalogué et indexé afin de simplifier la recherche.

L’utilisation de l’intelligence artificielle dans la transcription d’anciens documents manuscrits est récente. Certaines organisations se spécialisent dans des projets de transcription utilisant l’intelligence artificielle. On retrouve le projet Nouvelle-France, un dépôt numérique et un outil de recherche. Les Gardenotes est un regroupement de paléographes qui contribuent à la transcription de milliers de manuscrits du temps de la Nouvelle-France. Ils soutiennent l’objectif du projet Nouvelle-France numérique (NFN) qui consiste à partager les manuscrits et leurs transcriptions en les rendant accessibles au plus grand nombre. Cette transmission se fait en partenariat avec BANQ. Une équipe de chercheurs de l’Université du Québec à Rimouski (UQAR) travaille sur la réalisation d’une plateforme, Transcrire la Nouvelle-France, où les documents anciens et d’origine autochtone pourront être consultés et traduits en français contemporain.



François-Samuel Mackay, notaire public, [Entre 1860 et 1877], CGPN, Fonds Anne-Bourassa, P20,S1.



Transkribus®

Minutier du notaire François-Samuel Mackay



Fascicule 3

**Par Alain L. Faubert, maître-généalogiste agréé
Comité culturel de Papineauville**

Bientôt disponibles!

Les fascicules 3 et 4 comprenant :

**les actes n^{os} 1 à 100, du 24 mars 1845 au 27 février 1846,
les actes n^{os} 101 à 200, du 27 février 1846 au 23 octobre 1846.**



Disponible au CGPN
ou avec la Boutique en
ligne : [https://
www.cgpn-ccp.org/
documentation](https://www.cgpn-ccp.org/documentation).

Frais de poste de 25 \$
en sus.

Plus de 450 exemplaires vendus!

Au fond d'un ravin, sous le pont qui traverse le ruisseau Saint-Amédée (anciennement le ruisseau des prairies de castors), se trouvent les ruines d'un vieux moulin à eau qui remonte au temps de la seigneurie de la Petite-Nation.

Ce livre, rédigé pour marquer le 200^e anniversaire du moulin banal de la seigneurie de la Petite-Nation, raconte le développement d'une communauté de défricheurs autour de ce moulin, pas si banal. Répondant à ses obligations seigneuriales, Louis-Joseph Papineau fit construire le moulin pour permettre à ses colons d'y faire moudre le grain de leurs récoltes et se procurer la farine, aliment de base du régime alimentaire de l'époque. Lieu essentiel à la survie et au développement agricole, c'est aussi le lieu de rencontres où on jasait d'affaires courantes, dont les fameuses redevances dues au seigneur ou au meunier, selon le cas. C'était enfin un lieu de troc et de rencontres pour échanger les nouvelles et, pourquoi pas, conclure une promesse de mariage...

À travers ces pages, on découvre, brossée à grands traits, l'histoire de la colonisation dans l'unique seigneurie de l'Outaouais et on y suit le sort du moulin, depuis les années 1820 jusqu'à son abandon et sa démolition, quelque 150 ans plus tard. Toujours habitée, la maison du meunier, face au parc du Moulin-Seigneurial-Papineau, en plein cœur de la municipalité de Papineauville, reste aujourd'hui le seul témoin de cette époque.

Un collectif d'auteurs retracent les diverses facettes de l'histoire de ce moulin à eau et de son importance pour la colonie naissante. Ils y abordent, entre autres, les aléas de sa construction, exposent les rouages des divers types de moulins à farine et évoquent la fin du régime seigneurial. Ils recensent les différents propriétaires et meuniers qui se sont succédé à l'époque post-seigneuriale afin, sait-on jamais, de vous permettre d'y retrouver le récit de vie d'un parent proche ou lointain!

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le [portail SAVOIR](#)

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Comprendre les actes notariés

Durée : cinq (5) heures

115 \$

Les actes notariés constituent bien plus que de simples formalités administratives. Véritables témoins de leur époque, ils reflètent les réalités juridiques, sociales, économiques et culturelles qui ont façonné la vie de nos ancêtres. Qu'il s'agisse de contrats de mariage, de donations, de testaments, de tutelles, d'actes de crédit, de succession, de rentes, de reconnaissance parentale ou encore de procédures légales, ils révèlent les relations familiales, les stratégies patrimoniales, les activités professionnelles, les réseaux sociaux et de nombreux autres aspects de la vie quotidienne.

Destinée aux chercheurs en généalogie ainsi qu'aux candidats à l'attestation de Généalogiste chercheur agréé(e) (GRA) du BQACG, ce cours fournit les outils nécessaires pour comprendre ces documents et les contextes sociaux dans lesquels ils ont été produits.

Répartie en huit modules, ce cours permet de découvrir l'évolution du rôle du notaire à travers les époques ainsi que les principales catégories d'actes notariés. Les participants apprendront à reconnaître ces documents, à en comprendre la structure, à en interpréter le contenu et à en extraire les renseignements utiles à la recherche généalogique. Les deux derniers modules présentent un glossaire des principaux termes rencontrés dans les actes notariés ainsi qu'un aperçu des différents dépôts d'archives où est conservé le corpus notarial québécois.

Objectifs

1. Le notariat à travers le temps : Connaître l'évolution du notariat depuis la Nouvelle-France.
2. Lire et comprendre un acte notarié : Déchiffrer et interpréter les actes notariés.
3. Les contrats les plus courants : Découvrir les actes notariés les plus fréquents.
4. Des contrats à découvrir : Explorer des contrats méconnus, riches et utiles.
5. Chercher, comprendre et approfondir : Guide pratique des ressources pour la recherche.

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Registre de l'état civil

Durée : deux (2) heures

30 \$

Ce cours asynchrone s'adresse aux généalogistes débutants qui commencent leur recherche généalogique. En effet, l'état civil est la porte d'entrée à la collecte des actes de baptême/naissance, mariage, décès/sépulture qui constituent la base des informations et données dans un arbre généalogique. Ce sont des preuves fondamentales dans votre recherche pour établir votre filiation. Ce cours abordera donc les registres de l'état civil au Québec de 1621-1994 ainsi que les registres paroissiaux.

Plan de cours

1. Définition : État civil versus registres paroissiaux
2. Historique
 - o Les origines religieuses
 - o En France (1539-1792)
 - o En Nouvelle-France (1621-1760)
 - o Le Régime britannique (1760-1867)
 - o Au Québec (1867-1994)
 - o Depuis 1994
3. Statistiques
4. Contenu des actes : baptêmes (naiss.), mariages et sépultures (décès)
5. Exemples tirés des registres paroissiaux
6. Bibliographie sélective

Avertissement : l'accès à ce cours est limité à une durée de 90 jours suivant l'achat.

À noter qu'il s'agit d'un cours issu d'un webinaire diffusé initialement le mardi 4 février 2025.



Maître généalogiste agréé, Guy Parent pratique la généalogie depuis près de 40 ans. Il a publié plus de 90 articles en généalogie dans des revues spécialisées particulièrement *L'Ancêtre* et *Héritage*, et quelques biographies de pionniers, dont celle de son ancêtre, « Pierre Parent, le pionnier » éditée par la [Société de généalogie de Québec](#) (SGQ). Il a remporté à quatre reprises un prix de *L'Ancêtre* de la SGQ et à deux reprises le prix *Héritage* de la [Société de généalogie du Grand Trois-Rivières](#). Il a été le président de la Société de généalogie de Québec de 2013 à 2017 et celui de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG) de 2016 à 2019. Il a aussi créé et collaboré à plusieurs ateliers de formation en généalogie. En 2018, il fut le lauréat de la Médaille de reconnaissance de la FQSG et, en 2022, le récipiendaire de la Médaille d'honneur de la FQSG. Il est l'actuel directeur du comité Édition et Publication de la SGQ.

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps



Serge Roussel, GFA, membre de la Société historique de la Côte-Nord. Généalogiste de filiation agréé (2021). Secrétaire du BQACG et administrateur à la FQSG. Recherches généalogiques familiales : April, Breton, Fournier, Labrie, Laflamme, Langlais, Loubier, Morisset, Nadeau, Ouellet, Roussel, Roy, Turcotte. Expertise : Logiciel Brother's Keeper, Groupe Facebook Brother's Keeper en généalogie.

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



AnaGED et analyse de fichier GEDCOM

Durée d'une (1) heure

Gratuit.

Ce cours a été préparé pour vous guider pas à pas dans l'installation et l'utilisation de l'application AnaGED. Il convient pour les débutants qui souhaitent découvrir les fonctionnalités de ce bel outil généalogique, comme les personnes familières avec son usage qui souhaitent en apprendre plus sur son utilisation. Il est nécessaire pour les candidats au titre de Généalogiste de filiation agréé (GFA), délivré par le Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie (BQACG), de connaître cet outil, puisqu'un éventail d'ascendance de 10 générations (aussi appelé roue de paon) fait partie du portfolio demandé.

AnaGED fait l'analyse de l'ascendance d'individus contenus dans les fichiers GEDCOM (définition dans la formation) produits par la plupart des logiciels de généalogie. Il extrait une foule de statistiques et prépare plusieurs rapports qui permettent d'étudier à fond les ascendances. Il permet également de trouver les liens de parenté reliant deux individus quelconques contenus dans le fichier de données, affichant toutes les lignées les reliant. Enfin, il offre la possibilité de tracer un éventail d'ascendance de grande dimension pouvant contenir de 4 à 12 générations, soit jusqu'à 4 095 noms (la version non enregistrée permet jusqu'à 6 générations).

AnaGED a été développé par Laurent Fontaine et est offert en exclusivité à la Société de généalogie de Longueuil à l'URL suivant : <https://sglongueuil.org>. Le document fourni comporte une table des matières avec une pagination et un horodatage pour vous permettre de facilement consulter les parties qui vous intéressent.

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Atelier d'initiation à la généalogie

Durée : trois (3) heures

Gratuit

Cet atelier s'adresse aux personnes qui commencent à faire des recherches généalogiques et qui veulent savoir comment procéder méthodiquement et s'y retrouver dans la multiplicité des ressources. Après avoir défini la généalogie et ses objectifs, ainsi que l'environnement dans lequel évolue le généalogiste, nous expliquons la démarche à suivre et présentons les notions de base et les divers éléments méthodologiques. Nous passons en revue les sources documentaires et les instruments de recherche, en particulier la recherche sur internet. Nous abordons finalement la question des logiciels de généalogie. Grâce à cet atelier, les participants vont connaître les rudiments de l'enquête généalogique, ainsi que les nombreuses ressources à leur disposition.

Cahier de recherche pour débutants

Diaporama de la présentation à annoter

Partie 1 - 1. Introduction 2. Démarches préliminaires 3. Aspects méthodologiques

Partie 2 - 4. Instruments de recherches : Bases de données québécoises, canadiennes, mondiales / Documentation papier

Partie 3 - 5. Sources primaires 6. Logiciels de généalogie 7. Conclusion

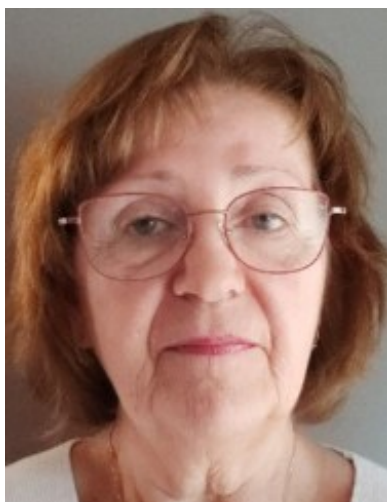
André Saint-Martin est titulaire d'une maîtrise en littérature française de l'Université d'Ottawa (1971) et d'une maîtrise en administration publique de l'ENAP (1987). Il a fait carrière principalement à titre de traducteur agréé. Il a commencé à s'intéresser à la généalogie au début des années 1990 et il est depuis membre de la Société de généalogie de l'Outaouais (SGO), où il a occupé divers postes au sein du conseil d'administration et collaboré au comité de rédaction du bulletin *L'Outaouais généalogique*.

Alain Faubert est maître-généalogiste agréé (GRA) par le Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie. Il est retraité de l'enseignement et a été entrepreneur dans la région de la Petite-Nation. Diplômé en éducation et en études supérieures en administration, il possède une formation à la maîtrise en gestion de projet. Il est directeur du Patrimoine et Centre de généalogie de la Petite-Nation et membre de la Société de généalogie de l'Outaouais (SGO), où il a collaboré au comité de rédaction du bulletin *L'Outaouais généalogique*.

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Lise Saint-Hilaire, membre de la Société de généalogie de Québec, est passionnée de paléographie. Elle a élaboré son premier arbre généalogique, à l'âge de 11 ans, en faisant le tour de ses grands-parents. Elle avait déjà un petit arbre sur cinq générations. L'arrivée d'internet, en 1998, lui a fait connaître l'existence de la Société de généalogie de Québec, dont elle est devenue membre active.



Paléographie - Parties 1 et 2

Chaque partie a une durée de trois (3) heures

60 \$ / partie

La paléographie est l'étude des écritures manuscrites anciennes. Elle constitue une discipline essentielle pour le généalogiste, car elle permet de décrypter les textes qui regorgent d'informations sur la vie de nos ancêtres. Tout chercheur, tôt ou tard, est confronté à la lecture d'actes manuscrits. Si certains se révèlent relativement simples à lire, d'autres, en revanche, peuvent paraître indéchiffrables. Ce cours vous apprendra à surmonter ces défis et à décoder les mots qui, à première vue, semblent illisibles.

Partie 1 : Initiation à la lecture des documents anciens

Cette première partie de la formation, divisée en deux volets, propose une immersion dans les subtilités des textes anciens :

Volet A : Exploration des règles de base et des éléments des documents, tels que les annotations en marge, les abréviations, et les signes particuliers.

Volet B : Étude approfondie des anciennes formes des lettres et des chiffres, avec leurs dérivés et variantes.

Chaque volet comprend des exercices pratiques pour vous permettre de consolider vos apprentissages. Ces exercices sont suivis d'une correction détaillée accompagnée d'explications. Un certificat vous sera remis attestant que vous avez complété cette partie du cours.

Partie 2 : Approfondissement et pratique avancée

Cette seconde partie, également structurée en deux volets, se concentre sur les formules et pratiques courantes dans les documents notariés :

Volet A : Analyse des contrats types de l'époque, incluant le contrat de base et huit autres types avec leurs particularités et leurs formulations.

Volet B : Découverte des activités du club de paléographie de la Société de généalogie de Québec, suivie d'un lexique général des termes rencontrés dans les transcriptions.

Attestation de compétence en généalogie



Guide du Généalogiste de filiation agréé(e) - GFA

Durée : Une (1) heure

0 \$

Vous souhaitez faire évaluer vos connaissances et vos compétences en généalogie? Devenir généalogiste de filiation agréé(e) est le premier niveau d'attestation délivré par le Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie (BQACG).

Qu'est-ce que le titre de généalogiste de filiation agréé (GFA)?

Il permet d'identifier et d'exploiter des outils de recherche, de traiter les données d'une filiation et de trouver les actes authentifiant les mariages. Ce titre est délivré par le BQACG. Il n'existe pas de titre professionnel de généalogiste au Québec.

Qu'est-ce que le BQACG?

C'est un organisme de service créé le 20 avril 1991 par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG). Le BQACG reconnaît depuis cette date les compétences des généalogistes à effectuer des recherches en généalogie. Le généalogiste recherche, compile, analyse, compare et classe les informations recueillies dans les documents originaux d'archives, les ouvrages de référence et les études en généalogie, en histoire et en ethnographie. Il doit posséder les qualités propres à toute démarche scientifique: rigueur dans la recherche, méthode dans l'organisation des informations, précision, éthique. Le BQACG atteste trois (3) niveaux de compétence chez les chercheurs en généalogie :

1. Généalogiste de filiation agréé (GFA)
2. Généalogiste chercheur agréé (GRA)
3. Maître généalogiste agréé (MGA)

Par cette reconnaissance, on vise à confirmer une certaine notoriété aux généalogistes, à les distinguer du généalogiste amateur et à développer le caractère professionnel de la pratique généalogique. La reconnaissance des compétences acquises par le généalogiste agréé fait de lui une personne-ressource fiable et capable de livrer des informations justes et crédibles. Le public peut faire appel avec confiance aux généalogistes agréés pour effectuer des recherches de filiation ou d'histoire de famille.

Ce module contient :

Une séance d'information présentée par Hélène Routhier, MGA et présidente du Bureau québécois d'attestation de compétence, expliquant les démarches pour l'obtention de la certification de généalogiste de filiation agréé(e) (GFA).

Le manuel de candidature GFA (guide)

Le répertoire des outils de recherche GFA

Capsule vidéo sur la production de la roue de paon de 10 générations nécessaire pour obtenir l'attestation.

Vous avez des questions sur le contenu de ce module ? Contactez le service du BQACG à servicebqacg@outlook.com

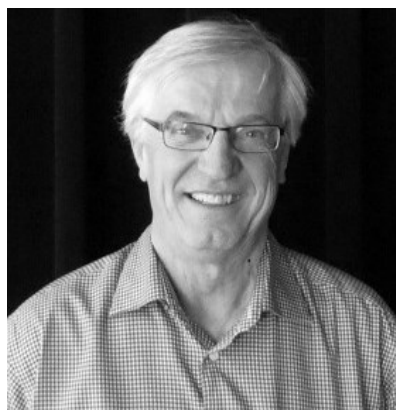


Retraitée de l'enseignement, autrice d'articles et de monographies familiales, formatrice, Hélène Routhier offre de son temps comme bénévole à la [Société de Généalogie de Québec](#) (SGQ) dont elle est membre. Détenrice du titre de Maître Généalogiste agréée (MGA) obtenue en 2012, elle est présidente du [Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie](#) (BQACG) depuis 2020.

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Maître généalogiste agréé, Guy Parent pratique la généalogie depuis près de 40 ans. Il a publié plus de 90 articles en généalogie dans des revues spécialisées particulièrement *L'Ancêtre* et *Héritage*, et quelques biographies de pionniers, dont celle de son ancêtre, « Pierre Parent, le pionnier » éditée par la [Société de généalogie de Québec](#) (SGQ). Il a remporté à quatre reprises un prix de *L'Ancêtre* de la SGQ et à deux reprises le prix *Héritage* de la [Société de généalogie du Grand Trois-Rivières](#). Il a été le président de la Société de généalogie de Québec de 2013 à 2017 et celui de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG) de 2016 à 2019. Il a aussi créé et collaboré à plusieurs ateliers de formation en généalogie. En 2018, il fut le lauréat de la Médaille de reconnaissance de la FQSG et, en 2022, le récipiendaire de la Médaille d'honneur de la FQSG. Il est l'actuel directeur du comité Édition et Publication de la SGQ.



De la recherche à l'écriture

Durée : 2 h 40

30 \$

Ce cours asynchrone s'adresse aux généalogistes qui souhaitent faire le passage de la recherche de données généalogiques à l'écriture d'une histoire de famille.

Écrire l'histoire de son ancêtre, écrire l'histoire de sa famille de leur arrivée en terre d'Amérique jusqu'à aujourd'hui ou écrire ses mémoires sont tous des projets fascinants. Auteur de quelques biographies d'ancêtres et de plus de 90 articles dans des revues de généalogie, l'animateur exposera la méthode qu'il utilise. S'inspirant de sa formation scientifique, il détaillera les étapes à respecter avant d'en arriver à l'écriture. Par la suite, il parlera de son expérience personnelle dans le monde de l'écriture et de la publication.

Plan

Introduction

Définir un projet

Plan de recherche

Plan de classification

Écriture

Publier

Conclusion

Exemple

Objectif principal

Initier les participants au processus qui amène à l'écriture d'une histoire de famille ou à la biographie d'un ancêtre.

Objectifs secondaires

Approche scientifique de la recherche

Classification des documents

Stratégie d'écriture

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Les particularités de la recherche généalogique : méthodes et pratiques

Durée : Quatre heures (4 h)

90 \$

Vous pratiquez la généalogie et souhaitez confirmer vos acquis, revoir les notions essentielles ou encore structurer davantage votre démarche ? Ce cours est fait pour vous.

Conçu comme un outil de révision et d'approfondissement, le cours Les particularités de la recherche généalogique : méthodes et pratiques s'adresse aux candidats à l'attestation de Généalogiste de filiation agréé.e (GFA), mais aussi à toute personne ayant déjà une expérience en généalogie et désireuse de renforcer ses connaissances.

Axé sur la rigueur, l'éthique et la méthodologie, ce parcours en trois modules vous permettra :

d'explorer les concepts fondamentaux de la discipline,

de revoir les principales sources et outils de recherche,

et de vous approprier les bonnes pratiques d'enquête.

Des questionnaires interactifs et des résumés vous accompagneront tout au long du parcours pour vous aider à faire le point sur vos apprentissages.

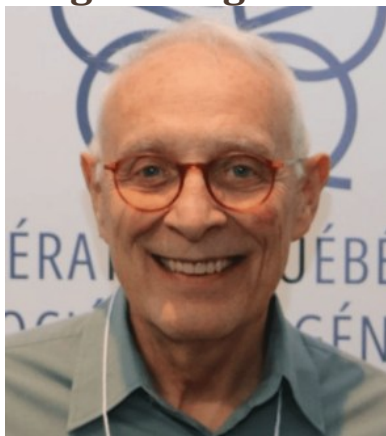
À l'issue de ce cours, vous aurez acquis les compétences de bases définies dans les Objectifs (section ci-bas) pour réaliser vos recherches généalogiques et prétendre au titre de Généalogiste de filiation agréé.e (GFA). Pour en savoir plus sur le titre, consultez le lien dans la section "Informations" à la fin du cours.

Préalable obligatoire au GFA

Ce cours vous est proposé par le Bureau québécois d'attestation de compétence en généalogie (BQACG) dans le cadre de sa nouvelle phase de soutien aux candidats aux attestations en généalogie. Ces principes de bases doivent être connus de toutes personnes qui souhaitent obtenir une attestation du BQACG.

Afin de vous inscrire à l'examen du Généalogiste de filiation agréé.e (GFA), vous aurez besoin du Certificat de complétion de cours fourni à la fin du présent cours au format numérique (PDF), sans quoi votre inscription ne pourra pas être approuvée (NB : Certificat valide durant 5 ans à compter de la date d'obtention).

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps



La curiosité et la passion pour la recherche ont mené Claude Crégheur vers les sciences. Il a été technicien en laboratoire au Gouvernement du Québec pendant 35 ans. Il a pris sa retraite en 2009 et il s'est joint à la Société Patrimoine et histoire des seigneuries de Lotbinière. Avec ses collègues, il a publié plusieurs ouvrages sur la région de Lotbinière. De retour dans sa région natale en 2020, il a joint le conseil d'administration de la Société de généalogie de l'Outaouais, dont il était membre depuis 1985. Parallèlement, Claude Crégheur a collaboré avec Claude Kaufholtz-Couture à la réalisation du Dictionnaire des souches allemandes et scandinaves au Québec publié aux Éditions du Septentrion en 2013.

En 2017, il a publié aux Éditions GID le livre *Les Chasseurs de Hesse-Hanau 1777-1783*, un régiment d'élite au Canada qui est le résultat de plus de huit années de recherches. En août 2022, il a obtenu son attestation de Maître généalogiste agréé du Bureau québécois d'attestation en compétences généalogiques. En 2026, il a reçu la Médaille de reconnaissance de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie.

Le [portail SAVOIR](#)

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



À la recherche de nos ancêtres allemands

Durée : 3 h

30 \$

En faisant vos recherches généalogiques, vous découvrez que vous avez un ancêtre d'origine allemande. Au Québec, certains ouvrages bien documentés existent pour vous guider dans votre recherche, mais une fois que vous avez identifié son lieu d'origine, vers quelles sources vous tournez-vous pour aller plus loin ? Faire des recherches généalogiques en Allemagne n'est pas simple, car les archives en ligne ne sont accessibles au public que depuis quelques années. Il faut également tenir compte de la barrière de la langue ainsi que de la graphie ancienne des actes religieux et civils.

Quelles sont les principales sources généalogiques en Allemagne ? Les sites Web sont-ils suffisants ? Faudra-t-il faire appel à un généalogiste professionnel pour effectuer des recherches sur place ? Ou encore communiquer avec un cercle de généalogie ? Voilà les différents sujets qui seront abordés au cours de cette formation.

Plan de cours

Introduction

Méthodologie

Les régions germaniques

Sites d'archives

Glossaire

Les participants pourront recevoir une copie de la présentation.

Source : Départ de Hambourg d'un steamer chargé d'émigrés allemands - L'Opinion publique, Vol. 5, no 45 (5 novembre 1874), p. 548 - Conservé à la Bibliothèque nationale (site Rosemont) - BAnQ numérique

Activités offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie en tout temps

Le portail SAVOIR

Des cours sont disponibles en tout temps vous permettant de cheminer à votre rythme! Initiation à la généalogie, paléographie, de la recherche à l'écriture, ouvrez vos horizons...



Ces immigrants inconnus : les Soldats des Troupes de la Marine (1683-1715)

Durée : 1 h 30

10 \$

Conférence de septembre des Rendez-vous de la FQSG

Un pan crucial de l'immigration, du peuplement et de la formation de la société de la Nouvelle-France : la venue dans la colonie d'environ 3 000 troupiers happés par les guerres, iroquoises et anglaises, aux prises par conséquent avec un contexte très défavorable à l'union conjugale et à la multiplication des habitants. Néanmoins, 750 hommes, outre les officiers, s'établiront sur cette terre très incertaine. Il faut savoir que Louis XIV leur avait confié la tâche de défendre et de peupler sa colonie, deux objectifs souvent irréconciliables.

Une longue investigation entourant non seulement l'identité de ces troupiers mais le plus possible la vie quotidienne de ces immigrants très particuliers, leur mentalité et le chemin ayant conduit à l'intégration sociale. Tout cela a donné naissance au Dictionnaire des Soldats des troupes de la Marine en Nouvelle-France (1683-1715) – Immigration, peuplement et société, publié au printemps 2026 aux PUL. Le militaire apparaît alors comme un homme jeune, hardi et curieux, hésitant quand même mais en quête d'un avenir intéressant, souvent d'un patrimoine et d'une vie familiale. Ses expériences de vie communautaire, en tant que célibataire ou homme marié, vont assurer son assimilation aux Canadiens. Le parcours sera souvent particulier, voire difficile et frustrant.

Au fil des ans, ces soldats, épousés ou non, ajouteront leur héritage à celui de tous les autres habitants du pays nouveau. Cet apanage, nous avons choisi de le connaître, de le caractériser.

Source : Couverture du Dictionnaire des Soldats des troupes de la Marine en Nouvelle-France (1683-1715) – Immigration, peuplement et société



André Sévigny, historien, a travaillé à Parcs Canada dans le domaine de la recherche appliquée à la mise en valeur de lieux historiques. Il a particulièrement étudié le peuplement, l'immigration et la navigation du XVIIe au XXe siècle. Plusieurs publications et rapports de recherche marquent sa carrière, dont *Les Abénaquis, habitat et migrations* (17e et 18e siècles) et *1847 : Grosse-Île au fil des jours*. Spécialiste de l'interprétation historique, il est aussi l'auteur des récits historiques *Dieulefit – La Nouvelle-France en sursis* et *Les Renégats de Ville-Marie*. Il est coauteur du *Manuscrit de Jean-Baptiste Minet – Nouveau regard sur René-Robert Cavelier de La Salle* et du *Dictionnaire des Soldats des Troupes de la Marine en Nouvelle-France (1683 à 1715)* publié en 2026.



Services en ligne

Services numériques

Généalogie Québec

Aux membres du Réseau BIBLIO du Québec

Le saviez-vous?

Nos membres extras bénéficient d'un rabais substantiel en ayant accès gratuitement aux bases de données du Groupe BMS2000 et du Programme de recherche en démographie historique (le PRDH) de leur domicile.

Les généalogistes en herbe utilisent la base de données du Groupe BMS2000 pour retracer les informations plus contemporaines sur leurs grands-parents et arrière-grands-parents.

Puis, ils utilisent la base de données du Lafrance de l'Institut Drouin pour poursuivre leurs recherches sur les aïeux, remontant aux années 1920 à 1861 pour les baptêmes et les sépultures, ainsi qu'au début de la colonisation pour les mariages.

Ces généalogistes avertis sauront que le Lafrance affiche un hyperlien vers le PRDH sur certaines fiches de familles dont le mariage se situe avant 1850 jusqu'au début de la colonisation. Inversement, le PRDH possède aussi un hyperlien sur les fiches de familles menant vers les actes originaux du Lafrance.

Le Centre de généalogie de la Petite-Nation offre un accès gratuit à ses membres à la salle de recherche Jeanne-Schryer pour consulter les bases de données de l'Institut Drouin. Il lui est impossible d'offrir l'accès gratuit aux bases de données de l'Institut Drouin à partir du domicile des membres, puisque le coût de la licence institutionnelle est trop important.

Cependant, le **Réseau BIBLIO du Québec** offre une opportunité très avantageuse pour les membres résidant dans la Petite-Nation. Ce réseau de bibliothèques, couvrant les régions, forme un regroupement national visant à unir les ressources des Réseaux BIBLIO régionaux pour maintenir et développer leur réseau de bibliothèques et de les représenter auprès des diverses instances sur des dossiers d'intérêts communs. Ainsi, nos membres de la Petite-Nation ont accès gratuitement aux ressources numériques de leur bibliothèque locale comprenant les outils de l'Institut Drouin.

Le Lafrance contient 10 940 000 actes de naissance, mariage et décès du Québec, de l'Ontario, de l'Acadie et des États-Unis.

- Tous les mariages catholiques du Québec de 1621 à 1918.
- Tous les mariages protestants du Québec de 1760 à 1849.
- Tous les mariages enregistrés par le gouvernement du Québec entre 1926 et 1997.
- Tous les baptêmes et sépultures catholiques de Québec de 1621 à 1861.
- Tous les décès enregistrés par le gouvernement du Québec entre 1926 et 1997.
- 1,7 million de mariages de diverses sources au Québec, en Ontario et aux États-Unis de 1919 à aujourd'hui.
- Des dizaines de milliers d'actes supplémentaires du Québec, de l'Ontario et de l'Acadie.



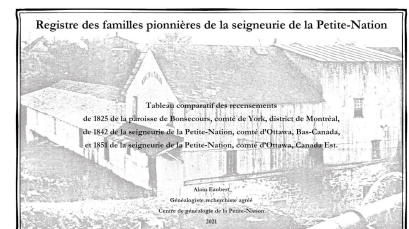
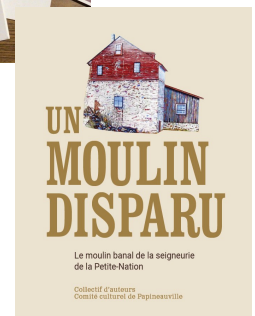
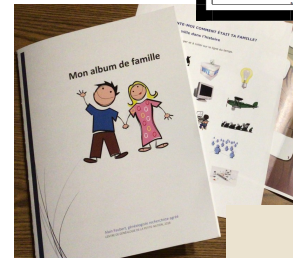
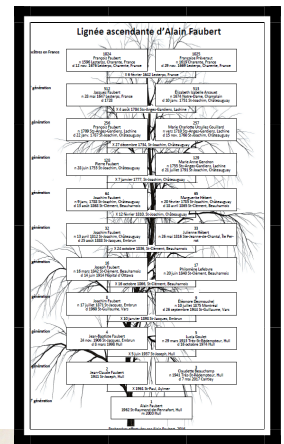
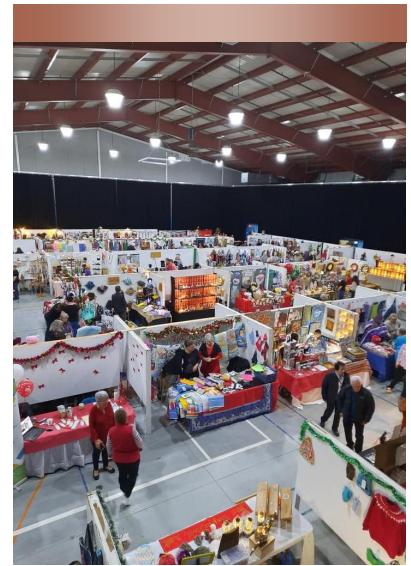
LAFRANCE

Un nouveau Marché culturel et le Salon de Noël de Papineauville 2026

Cet automne, la culture se célèbre sous toutes ses formes! Après une première édition au féminin, *L'expérience Pièce Unique* revient avec une toute nouvelle journée le 10 octobre 2026, de 10 h à 15 h et cette fois, c'est vraiment pour tout le monde. Petits et grands, familles, curieux et amoureux du fait main : venez rencontrer des créateurs et créatrices d'ici et découvrir des trésors nés de leurs mains, de leur plume et de leur talent. Au programme, un marché rassemblant plus de 50 exposants à teneur culturelle : artisans, artistes, auteurs, musiciens et gardiens de savoir-faire, des ateliers culturels toute la journée, pour petits et grands, un coin café pour s'asseoir, jaser et créer, un espace repas officiel signé Les Mignardises. Une journée pour flâner à son rythme, se laisser inspirer et encourager la création locale.

Ne manquez pas le Salon de Noël de Papineauville organisé par le Cercle de fermières de Papineauville où vous découvrirez 80 exposants offrant des cadeaux faits à la main pour les fêtes. Un incontournable du temps des fêtes, le Salon de Noël organisé par le cercle de fermières de Papineauville. Rendez-vous au centre communautaire de Papineauville les 7 et 8 novembre pour des trouvailles uniques!

Le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) sera présent à ces événements cette année. Nous vous présenterons les services offerts au CGPN ainsi que nos produits très populaires à offrir en cadeau. Pourquoi ne pas offrir une carte d'abonnement extra à un parent ou un grand-parent afin de lui permettre d'effectuer des recherches sur nos bases de données de son domicile sans avoir à se déplacer? Ou encore un bon cadeau pour l'achat d'un de nos produits? Ou une lignée patrilinéaire ou matrilinéaire encadrée? Les bénévoles au kiosque se feront un plaisir de répondre à vos questions.



SERVICE DE PRÊTS À LA BIBLIOTHÈQUE DU CGPN

MODE D'EMPLOI

QUE PUIS-JE EMPRUNTER?

Il est maintenant possible d'emprunter les répertoires de baptêmes, mariages et sépultures des paroisses du Québec et de l'Ontario qui sont disponibles dans notre catalogue en ligne au <https://www.cgpn-ccp.org/catalogue>.

Un nombre maximum de 3 ouvrages par membre est autorisé pour deux semaines.

POUR QUI?

Les membres réguliers et les membres extras, ainsi que toute personne souhaitant adhérer au CGPN.

Si vous souhaitez vous abonner ou renouveler votre abonnement, vous pouvez le faire en ligne au <https://www.cgpn-ccp.org/abonnements>.

COMMENT CHOISIR UN OUVRAGE AUTORISÉ EN LIGNE?

Certains ouvrages de notre catalogue ne font pas partie du service de prêts de volumes. Ces livres rares ou endommagés portent un code jaune sur le dos du livre dans la bibliothèque, et un cercle jaune devant le titre du livre dans le catalogue en ligne au <https://www.cgpn-ccp.org/catalogue>.

POUR RÉSERVER UN LIVRE

EN PERSONNE

Présentez-vous
au comptoir de prêts du CGPN
selon les heures d'ouverture.
Un conseiller vous assistera.

PAR COURRIEL

Si vous êtes membre, faites-nous
parvenir votre demande
de réservation de titres au
info.cgpn@gmail.com
en mentionnant vos choix
de volumes, votre nom,
votre numéro de téléphone et la
date de votre prochaine visite.

PAR TÉLÉPHONE

Vous pouvez nous téléphoner au
819 427-5511 poste 2508
873 355-3742 (cell.)
afin nous puissions
répondre à vos questions,
préparer votre commande
et cibler un rendez-vous
pour venir chercher les volumes.

POUR LE RETOUR DES LIVRES

Le prêt de volumes peut s'étendre sur un maximum de 14 jours. Vous devez prévenir le conseiller de la bibliothèque du CGPN pour l'informer du retour des livres selon nos heures d'ouverture.

CENTRE DE GÉNÉALOGIE DE LA PETITE-NATION

277, rue Papineau, Papineauville
819 427-5511 poste 2508
873 355-3742 (cell.)

Service de prêts de documents de la bibliothèque du CGPN

Le CGPN vous propose un service de prêt de documents. Le fonctionnement sera semblable à celui de la bibliothèque municipale. Le tableau de la page précédente vous présente un protocole détaillé sur les conditions et la façon de procéder.

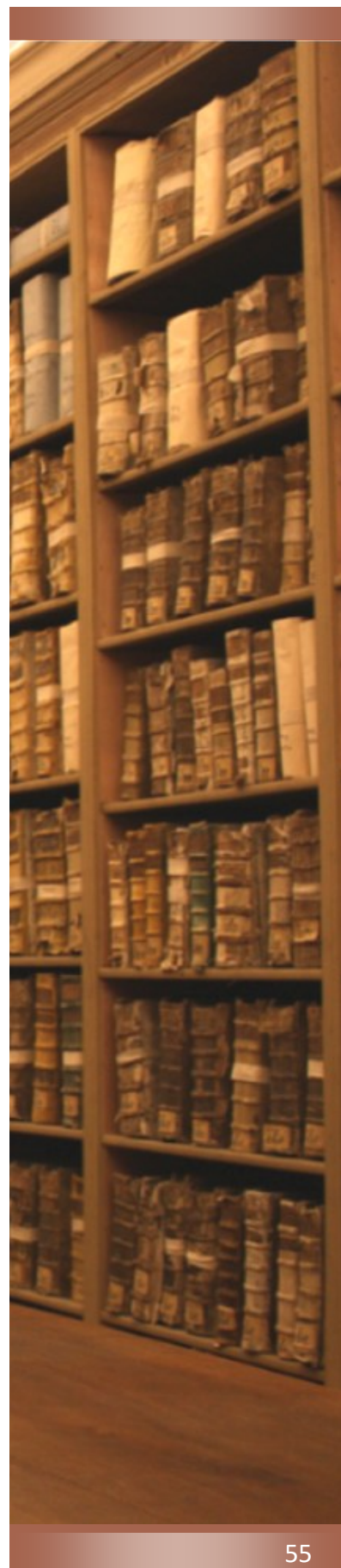
Il sera possible d'emprunter les documents des répertoires des paroisses (REP) et le prêt de certains documents d'histoire (HIS), des romans historiques (USU) et des biographies (BIO). Toutefois, certains volumes rares et endommagés ne pourront pas être prêtés. Ils pourront toutefois être consultés sur place ces livres pourront être consultés sur place.

Vous pouvez consulter notre catalogue sur notre site web au <https://www.cgpn-ccp.org>, section **Catalogue**. Le fichier PDF du catalogue vous permet d'effectuer une recherche par mot clé en tapant CTRL + f. Dans le champ de recherche qui apparaît, inscrivez un ou plusieurs mots en lien avec votre recherche : titre, auteur, lieu, etc. Notez le titre du livre et la cote correspondante qui se trouve dans la dernière colonne du tableau.

Nous autorisons jusqu'à trois documents pendant un maximum de deux semaines aux membres réguliers et extras. Ce prêt pourra être reconduit si personne ne réserve les documents que vous aurez empruntés.

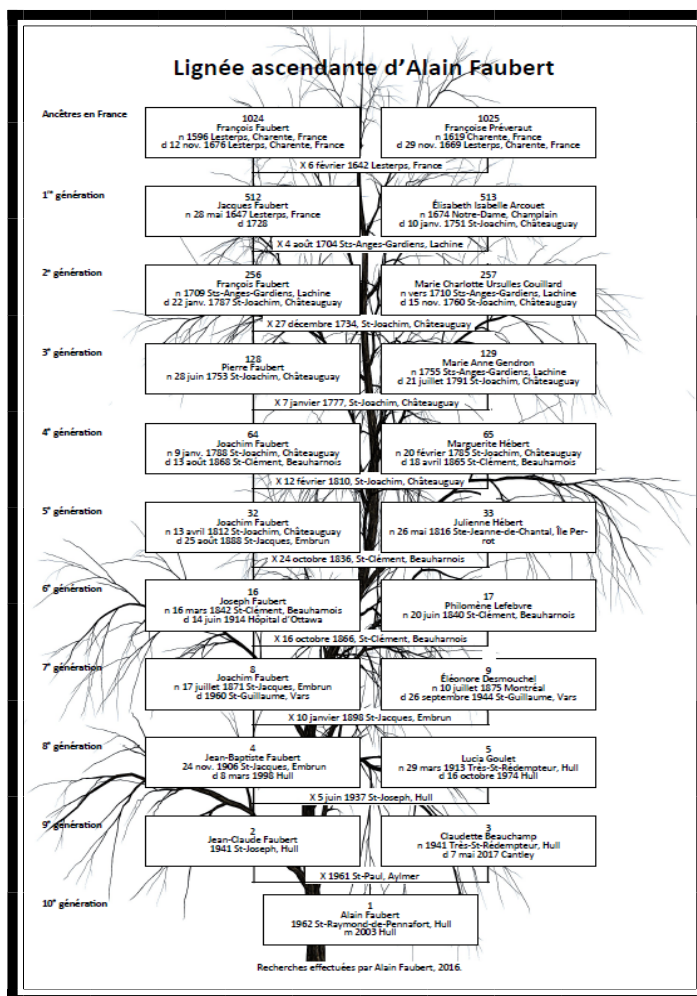
Le retour des livres devra se faire en nous téléphonant ou en nous écrivant par courriel afin de nous prévenir de la date de votre visite.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous rejoindre au :
819 427-5511, poste 2508,
ou au courriel : info.cgpn@gmail.com





Offrez un arbre!



Prix :
125 \$

Une lignée familiale à offrir en cadeau,
en tout temps, quelle bonne idée!

Encadré, format 11 x 17 et emballé.

Commander en ligne

à la section **Boutique** du site web

(<https://www.cgpn-ccp.org>).

Prévoir un délai de 2 à 4 semaines

pour la recherche, l'impression

et l'encadrement.

Abonnement 2026-2027



Patrimoine et Centre de généalogie de la Petite-Nation

277, rue Papineau, Papineauville (QC) J0V 1R0 | 819 427-5511 poste 2508 | culture.papineauville@gmail.com | info.cgpn@gmail.com

FORMULAIRE D'ADHÉSION OU DE RENOUVELLEMENT - ANNÉE 2026

Nouvelle adhésion ☐		Renouvellement ☐	
MEMBRE INDIVIDUEL			
Régulier ☐	Extra ☐	Régulier ☐	Extra ☐

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse postale : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ Courriel : cafannel5@gmail.com

MEMBRE INSTITUTIONNEL

Nom : _____

Adresse postale : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ Courriel : _____

BÉNÉVOLAT : Je suis intéressé(e) à offrir mes services dans les domaines suivants :

- | | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|
| ☐ Administrateur au conseil d'administration | ☐ Bulletin du CGPN | ☐ Informatique | ☐ Rendez-vous des arts |
| ☐ Bibliothèque du CGPN | ☐ Dépouillement de fonds | ☐ Formation | ☐ Patrimoine |
| ☐ Conseiller à la salle de recherche | ☐ Programmation | ☐ Conférence | ☐ Autre : _____ |

Frais d'adhésion 2026

Membre individuel (Régulier : 30,00 \$ / Extra : 50,00 \$)..... \$

Membre institutionnel (50,00 \$)..... \$

Don¹ (30,00 \$ et plus)..... \$

Total \$²

¹ Un reçu officiel pour fins fiscales sera remis à la fin de l'année (le montant de l'adhésion ne peut faire partie du don).

² Les frais d'adhésion en provenance de l'étranger doivent être payés en devises canadiennes.

Signature du membre

Date

À L'USAGE DU CCP

Nom de la personne qui reçoit la demande : _____

Date de réception : _____

Mode de paiement : ☐ Chèque ☐ Comptant Montant : _____

Trésorier : Montant reçu : _____

Date : _____ Registraire : Date d'inscription : _____

Centre de généalogie de la Petite-Nation

277, rue Papineau
Papineauville (Québec)
J0V 1R0

Le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) fait partie des secteurs d'activité du Comité culturel de Papineauville (CCP) qui travaille assidûment à défendre, à promouvoir et à faire vivre la culture sous toutes ses formes, à travers des activités d'intérêt pour toute la famille et tous les groupes d'âge en offrant des services de haut niveau en généalogie et patrimoine, en participant à des événements et des rencontres à l'échelle locale comme régionale. Le CCP regroupe les comités du CGPN, du patrimoine et Art pour tous.

Le CGPN a pour mission de regrouper les personnes intéressées à promouvoir la recherche sur l'histoire des familles de nos ancêtres et à répandre les connaissances généalogiques avec les membres de la communauté (grands et petits). Elle favorise la conservation des documents relatifs à la généalogie ainsi que celle des fonds privés de ses membres. Elle se veut aussi le lieu de conservation du patrimoine familial de notre région.

<https://www.cgpn-ccp.org/>

Conseil d'administration du CCP

Le Centre de généalogie de la Petite-Nation (CGPN) fait partie des secteurs d'activité du Comité culturel de Papineauville (CCP). Il est membre de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG), de la Fédération Histoire Québec (FHQ) et du Réseau du patrimoine de Gatineau et l'Outaouais (RPGO).

Le conseil d'administration 2026-2027 est composé de sept membres :

- Özgen Eryaş, président et responsable des communications
- Julie Saint-Pierre, vice-présidente
- Robert Desbiens, représentant de la municipalité de Papineauville
- Alain Faubert, trésorier et directeur du CGPN
- Claire Leblanc, administratrice, directrice du dossier du patrimoine
- Kim Gagnon, administratrice
- Michel Thérien, administrateur

Édition

Comité culturel de Papineauville

277, rue Papineau
Papineauville (Québec)
J0V 1R0

Téléphone 819 427-5511, poste 2508

Télécopie : 819 427-5590

culture.papineauville@gmail.com

Les textes qui paraissent dans le *Bulletin du CGPN* sont l'entière responsabilité de leurs auteurs. Ils peuvent être reproduits avec mention de la source, sauf si l'auteur tient expressément à son droit d'auteur, ce qui est indiqué par le symbole ©.

Révision : [Claude Lamarche](#)

*Le CGPN accepte de recevoir vos dons de livres ou de photos.
Un service gratuit de numérisation de vos photos anciennes est offert!*